

ماذا بقي لنا في الوطن.. رغبتنا كرامتنا؟!

يكفي اليوم التغزل برغيف الخبز المدعوم المليء بالشوائب، الذي ترفض حتى الحيوانات أكله، ويخرج علينا وزير التجارة الداخلية بتصريحه الناري الذي تحول إلى حديث الساعة واليوم في وسائل التواصل الاجتماعي، ودخل الرغيف سباق الفرق كيف كنت قبل ٩ سنوات وكيف حالى اليوم على الفيس بوك؟

تفاصيل ص ٢

تحديات الشباب في مواجهة الزواج وعقبته

تعودت مجتمعاتنا على تقاليد وقيم معينة تنطبق عليها أقوال وحكم شعبية تُشجّع الشباب على الزواج فهو وسيلة لاستمرار الحياة وتعمير الأرض. إنه يمثل قيمة إنجابية، فالأولاد الصالحون امتداد لحياة الزوجين وسيرتهما، بعد وفاتهما. غير أننا اليوم نجد شبابنا يواجهون صعوبات جمّة تجعلهم يفكرون ألف مرة قبل الإقدام على هذه الخطوة.

تفاصيل ص ٦

## تفعيل المؤسسات.. والتشغيل الاجتماعي ص ٤ وسائل التواصل الاجتماعي.. وتشويه الذائقة ص ٥

### الطيران الروسي يستهدف إرهابيي ادلب

■ أغار الطيران الحربي الروسي يوم الأحد ٢٠١٩/١/٢٠، على مقرات لتنظيم (جبهة النصرة) الإرهابي والمليشيات المسلحة المتحالفة معه، في الجانودية وبكسريا، شمال وغرب جسر الشغور بمنطقة الغاب، ما أدى إلى تدميرها بمن فيها من إرهابيين، وذلك رداً على خرقها (اتفاق ادلب) ومحاولات تسلمها من المنطقة (المنزوعة السلاح) بقطاعي حماة وادلب نحو نقاط الجيش العسكرية لاعتداء عليها.



أسبوعية - سياسية - ثقافية  
يصدرها الحزب الشيوعي السوري الموحد

### انفجار ضخم في مدينة عفرين

■ هز انفجار ضخم حافلة نقل كانت تقل إرهابيي الميليشيات المسلحة قرب مستديرة (كاوا) بمركز مدينة عفرين، وأدى إلى مقتل عدد من الإرهابيين، على الرغم من الإجراءات الاحترازية لقوات الاحتلال التركي ومرزقته، وهو أول انفجار في المدينة خلال العام الجاري بعد انفجارات مشابهة استهدفت نقاط تمرکز المحتلين وحواجزهم العام الماضي. وتزامن الانفجار مع قدوم قادة عسكريين أتراك إلى عفرين للاحتفال بمرور عام على احتلالها.

# مخططات أمريكية - تركية جديدة والشعب السوري لن يفرط بذرة من تراب بلاده

مقتل الأمريكيين في منبج بتفجير (مسبق الصنع) كان رسالة للغير عن ضرورة التمسك الأمريكي بوجود متعدد الأشكال، (فداعش) ما زالت في سورية، وعن أهمية إعادة النظر بسحب القوات الأمريكية، هكذا خاطب ليندسي غراهام السيناتور الأمريكي البارز الرئيس ترامب، كما عبر هذا

التفويض الأمريكي لأردوغان في الشأن السوري، بشقيه السياسي والعسكري، تدعم باتفاقيات لم ينفها مسؤولو البلدين، فيعد بولتون، جاءت جولة بومبيو على الحلفاء في المنطقة لتؤكد حقيقة (الانسحاب) المزعوم، فالوجود الأمريكي اليوم أشد قاعلية من أمس، مادام أردوغان موجوداً.. ومادامت القطع البحرية والصواريخ الأمريكية غير بعيدة عن الشواطئ السورية.

الوجود الأمريكي على الأرض السورية كان شكلياً، والخلاف الأمريكي - التركي كان كذبة كبيرة، والانسحاب كان مسرحياً، أما ما هو حقيقي وقائم فهو اتفاق الإدارة الأمريكية وأردوغان على الاستمرار في تنفيذ مخططات التقسيم عبر تنفيذها اليوم الإرهابية الباقية ودعمها، واللعب على المشاعر القومية.. والدينية، والعمل على منع نجاح أي مسعى سلمي لحل الأزمة السورية قبل ضمان تحقيق هذا الهدف.

■ تتفق أذهان الأمريكيين والأترك عن مخططات جديدة.. قديمة، لتحقيق هدف طالما سعوا إليه منذ بداية الأزمة والغزو الغاشي، وهو تقسيم سورية إلى مناطق نفوذ، بهدف النيل من وحدة أرضها وشعبها، الذين يعدان العامل الرئيسي في مواجهة محاولات الميمنة والتركيبة أمام الإطماع الأمريكية والصهيونية، لا في سورية فحسب، بل في المنطقة بأسرها.

## عدوان إسرائيلي جديد على الأراضي السورية

■ إن هذا العدوان الإسرائيلي نفذ من فوق الأراضي اللبنانية ومن فوق الأراضي الفلسطينية المحتلة ومن فوق بحيرة طبريا، واستخدم مختلف أنواع الأسلحة لديه، وتمكنت الدفاعات الجوية من التصدي لمعظم الأهداف الإسرائيلية التي أطلقها العدو السوري بكفاءة عالية ومنعته من تحقيق أهدافه. إن الشعب السوري الذي يقف صامداً خلف جيشه الوطني، سيبقى دائماً بالمرصاد لإفشال المعادية ودمرت أغلبيتها قبل الوصول إلى أهدافها.

## سياسات الإفقار والتهميش.. لماذا؟



■ ثماني سنوات تعرض فيها المواطن السوري لأقسى أشكال المعاناة، لكنه ظل صامداً، وشهد هنا على صموده الأسطوري الذي كتب وشكبت حوله آلاف الصفحات. أمام غزو الإرهاب، ومحاولات التفتيت الطائفي، وسيناريوهات العدوان على سورية وتقسيمها، والنيل من صمودها. صعد المواطن السوري في وجه الحصار الاقتصادي الجائر، وشد على البطن أكثر فأكثر، واخترع وسائل مبتكرة لتدبير حاجاته الأساسية ولقمة عيشه، فنجح مرة، وأخفق مرات.. وتحول إلى خاثة الفقر الشديد مرغماً، لكنه وقف على المتاريس خلف جيشه الوطني، مدافعاً عن بلاده في وجه أشرس اجتياح إرهابي مدعوم من الولايات المتحدة وحلفائها، وكان مطلبه الوحيد هو مساعدته ليجتبي صامداً، ليدافع عن سورية، ويمنع تقسيمها وتفتيتها، لكن هذا المطلب كان كما يبدو ثقيلاً على أصحاب القرار! انعكاس كل من الأزمة.. وغزو الإرهاب كان شديداً على الطبقة العاملة والمزارعين الصغار والفئات الفقيرة الأخرى، لذلك طالبنا بزيادة الدعم الحكومي لهذه الفئات، وحجبه عن الفئات الثرية، وذلك عن طريق توجيه الدعم إلى مستحقيه فعلاً، وزيادة الأعباء الضريبية على الفئات الغنية، وإعفاء الفئات الكادحة ومستلزماتها المعيشية والخدمات من هذه الأعباء. لكن ما حصل فعلاً هو تحميل هذه الفئات الشريفة أعباء تداعيات الأزمة والغزو والحصار، عن طريق تجاهل معاناتها المعيشية والاجتماعية وتهميشها، فتقلص الدعم الحكومي لأهم المواد والخدمات، وحرزت أسعار البنزين والمازوت والنفط الخاص بالتدفئة وبالقطاعات المنتجة، ورفعت الحكومة سعر الخبز، وهو المادة الرئيسية في غذاء

## سورية تدين اعتداءات «التحالف الدولي» واستهداف المدنيين السوريين وبناهم التحتية

■ أدانت سورية بشدة استمرار اعتداءات (التحالف الدولي) واستهدافه المدنيين السوريين والمنشآت الاقتصادية والخدمية والنغفية والغازية، مطالبة مجلس الأمن بالعمل على وقف هذا المسلسل اليومي من جرائم الحرب التي تقتربها دول هذا (التحالف) بحق المدنيين والبنية التحتية في سورية. وجاء في رسالتين وجهتهما وزارة الخارجية والمغتربين إلى أمين عام الأمم المتحدة ورئيس مجلس الأمن، بشأن الجريمة التي ارتكبتها طائرات تابعة لـ (التحالف الدولي) في قرية الباغوز فوقاني بريف دير الزور، إذ أقدمت طائرات ما يسمى (التحالف الدولي) الذي تقوده الولايات المتحدة الأمريكية يوم الجمعة ١٨ كانون الثاني ٢٠١٩ على ارتكاب مجزرة جديدة بحق المدنيين السوريين، بقصفها قرية الباغوز فوقاني ومحيطها في ناحية سوسة بريف دير الزور الجنوبي الشرقي، ما أدى لاستشهاد ما يزيد على ٢٠ مدنياً بينهم نساء وأطفال. وأشارت الوزارة إلى أن تلك الطائرات استهدفت عشرات العائلات خلال محاولتها الفرار من مناطق انتشار إرهابيي (داعش)، ما يرجح ارتفاع عدد

## الحزب الشيوعي السوداني في بيان جماهيري: الإضراب السياسي والعصيان المدني طريقنا لإسقاط النظام القمعي

■ يا شعب السودان، شعب أكتوبر، وشعب مارس / أبريل العظيم، يا معلم الشعوب معني أن نشور وتنصر على الطغاة والأنظمة القمعية! يا شعباً نمض ويسلك طريق الخلاص من نظام النذل والإفقار والتجسيع والتجهيل والاستبداد والطغيان، بإعلانك الواضح عن رفضك لنظام هذا الحزب الفاشي، الذي جنم على صدرك ربع قرن ونيف من الزمان، بالصوت المشعوبكم ومعترراً لبلدانكم، ومستوعياً لتتوكم... لا تخسروه كي لا تخسروا عروبكم وجامعتكم. وأشار باسيل إلى الحاجة إلى استنفاة سياسية اقتصادية تنموية تشملنا من سيئاتنا وترفع من قيمة الإنسان العربي، لتعيد له ثقته بذاته وترتقي بحياته إلى مستويات يستحقها، لأن لا هدف يعلو على الإنسان، ولا شيء أعلى من حياة أهلكنا ومواطنينا. ولفت الوزير إلى أن لبنان يواجه تحديات كبيرة تبدأ من الحروب، وسوء التغذية،

## أوروبا.. ماذا بعد هزيمة «ماي»؟

■ هزيمة رئيسة الوزراء البريطانية تيريز ماي، في مجلس العموم، حظيت ببعثات مفرحة في الصحف البريطانية التي خصصت معظم صفحاتها الأولى لنتيجة التصويت (الحاسم) على صفقة الخروج من الاتحاد الأوروبي. ووصفت الصحافة الهزيمية التي تعرضت لها رئيسة الوزراء (بالإبادة البريطانية) كما أعطت الهزيمة فرصة للمحتلين، خصوصاً المنتقدين الدائمين لـ ماي، كي يطلقوا العنان لأفكارهم وهواجسهم الرتيبة بطريقتهم إدارتها لمختلف الملفات الداخلية منها والخارجية. أبرزت صورة نادرة لمعسكر النواب الراضين للصفقة، رأت أن (ماي) عانت هزيمة تاريخية حيث خذلها المحافظون، وفي افتتاحيتها، أعربت عن صدمة من مسار الأحداث، وقالت: (في يوم من الأحداث الدرامية التي لا تُصدق في ويستمنستر أصدر مجلس العموم حكماً تاريخياً ضد صفقة (ماي) مضيئة أنه (حكم غير مسبق في تاريخ البرلمان). صحيفة (ذي صن) خصصت صفحة كاملة بعنوان (بريكست - Brexit) في إشارة إلى (انقراض بريكست) (Extinct)، وظهرت صورة ماي، وعلى أنها

## وزير الخارجية اللبناني يدعو لعودة سورية إلى الجامعة العربية لافروف: تنفيذ ما توصلت إليه القمة الرباعية حول سورية في أسرع وقت ممكن

■ دعا وزير الخارجية اللبناني جبران باسيل، خلال افتتاح اجتماع وزراء الخارجية العرب، يوم الجمعة ٢٠١٩/١/١٨، تمهيداً للقمة الاقتصادية، إلى عودة سورية إلى جامعة الدول العربية، وقال باسيل في كلمته: (سورية هي الفجوة الأكبر اليوم في مؤتمرا، ونشعر بقلق فراغها بدل أن نشعر بخفة وجودها. سورية يجب أن تعود إلينا لنوقف الخسارة عن أنفسنا). وشدد باسيل على أن سورية يجب أن تكون في (حضنتنا) بدلاً من رميمها في أحضان الإرهاب، (سورية يجب أن تكون بيننا بدل من أن لا نسجل على أنفسنا عاراً تاريخياً بتعليق عضويتها بأمر خارجي وبإعادتها بأذن خارجي، وكي لا نضطر لاحقاً إلى الإذن لمحاربة إرهاب أو لمواجهة عدو أو للحفاظ على استقلال). وشكر الوزير كل دولة حضرتت على أي مستوى، بالرغم من الظروف

السبئية المحيطة، وأسف لكل دولة لم تحضر، قائلاً: الأسف منا لأي دولة لم تحضر، لأننا نعرب لا نعرف أن نحافظ على بعضها، بل نحترق إبعاد بعضها واضعاف أنفسنا بخسارة (بعضنا). وأشار باسيل إلى أن سورية يجب أن تكون بيننا بدل من أن لا نسجل على أنفسنا عاراً تاريخياً بتعليق عضويتها بأمر خارجي وبإعادتها بأذن خارجي، وكي لا نضطر لاحقاً إلى الإذن لمحاربة إرهاب أو لمواجهة عدو أو للحفاظ على استقلال). وشكر الوزير كل دولة حضرتت على أي مستوى، بالرغم من الظروف

والفقر، إضافة إلى التعصب والتطرف والإرهاب. ودعا باسيل في ختام كلمته إلى وضع رؤية اقتصادية عربية موحدة، مبنية على مبدأ سياسي بعدم الاعتداء على البعض، وعدم التدخل بشؤون الآخرين، وقال: (تعالوا معاً نضع رؤية اقتصادية عربية موحدة، مبنية على مبدأ سياسي بعدم الاعتداء على بعضنا، وعدم التدخل بشؤون بعضنا، هذا إن لم نرد الدفاع عن بعضنا أو صدّ عدونا المفترض أن يكون مشتركاً، مبدأ سياسي ضروري لكي نؤمن الاستقرار). من جهته عبر وزير خارجية روسيا (لافروف) عن أمل موسكو في أن يتم تنفيذ ما توصلت إليه القمة الرباعية الروسية التركية الفرنسية الألمانية في اسطنبول في أيلول (سبتمبر) الماضي، في أسرع وقت





# عن أعمال لقاء اليسار الأوربي ضمن برلمان الاتحاد الأوربي المنعقد في قبرص

### حاتم السباعي.. حياة كرسّت للنضال

حاتم السباعي، ابن حمص العريقة الفنية بتراثها الثقافي وإبداعاتها التي تحطت حدودها، وكان لها تأثير جلي، لا في سورية وحدها، وإنما بعد من ذلك بكثير، إنه ابن هذه المدينة التي قدمت للحركة الديمقراطية والتقدمية كثيراً من المناضلين، الذين كرسوا حياتهم الثرة والمتنوعة لخدمة مصالح الشعب الشغيل، ولخدمة التحرر من سيطرة الاستعمار، وضد الدكتاتوريات، ومن أجل ازدهار الوطن وتفتحه، وتطوره.



لقد قاتل الجيش السوري والقوى الوطنية المؤازرة له، بكل بسالة وتضحية، ضد جميع المجموعات الإرهابية الفاشية والتكفيرية المسلحة المدعومة من الخارج، وهو بذلك خاض ويخوض هذه المهمة نيابة عن جميع الدول والقوى في العالم ذات المصلحة في هذه المهمة التاريخية، وتلقى الدعم من الجماهير الشعبية، والمؤازرة من القوى الوطنية في الداخل، ومن المقاومة الوطنية اللبنانية، وكذلك المؤازرة السياسية من القوى والأحزاب الشيوعية واليسارية في العالم، والدعم المتنوع الأشكال من الدول الصديقة والحليفة وفي مقدمتها روسيا والصين وإيران.

وشعبها، عن القيم البشرية. لقد قاتل الجيش السوري والقوى الوطنية المؤازرة له، بكل بسالة وتضحية، ضد جميع المجموعات الإرهابية الفاشية والتكفيرية المسلحة المدعومة من الخارج، وهو بذلك خاض ويخوض هذه المهمة نيابة عن جميع الدول والقوى في العالم ذات المصلحة في هذه المهمة التاريخية، وتلقى الدعم من الجماهير الشعبية، والمؤازرة من القوى الوطنية في الداخل، ومن المقاومة الوطنية اللبنانية، وكذلك المؤازرة السياسية من القوى والأحزاب الشيوعية واليسارية في العالم، والدعم المتنوع الأشكال من الدول الصديقة والحليفة وفي مقدمتها روسيا والصين وإيران.

تستغل سورية ولكن المشاكل التي كان يعاني منها الشعب استمرت. لم تستطع الحكومات المتعاقبة إحداث تغيير جذري في حياة المواطنين، وأخذت تشطب بصورة كبيرة في تلك الأوقات مختلف أنواع الأحزاب معيرة عن مصالح الفئات التي تمثلها. في مدينة حمص، كانت تشطب منظمة شيوعية حيوية، وكانت تستقطب مجموعة من الشباب، يحدها الأمل بحيات أفضل، يجد الشباب حاتم السباعي نفسه إلى جانب هذه المجموعة، يدفعه لذلك حلمه بالعدالة الاجتماعية. في عام ١٩٥٤ ينتسب إلى الحزب الشيوعي، ويصبح عضواً نشطاً من أعضائه، ومنذ ذلك الحين حتى رحيله الأخير، ربط هذا الشيوعي مصيره بصير النضال من أجل العدالة، ومن أجل حرية الوطن واستقلاله. انخرط في الحركة النقابية مدافعاً عن مصالح العمال وساهم في حياته المهنية بإنشاء مضافة حمص، وعمل في مختلف قطاعات الإنتاج، من معمل السكر إلى معمل الأسماك، وأصبح رئيساً لفرع الصيانة الكهربائية فيه، وفي عام ١٩٨٢ أصبح عضواً في المكتب التنفيذي لاتحاد نقابات العمال، وفي الوقت نفسه أصبح عضواً في اللجنة المنطقية للنضال في حمص، وفي هذين الموقعين كرس المناضل حاتم السباعي كل جهده من أجل أن تصبح منظمة حزبه أكثر التصاقاً بالأكادحين، ومن أجل الدفاع عن مصالح العمال وعن فقره مدينته. إن الخدمت التي قدمها للشغيلة كثيرة، من الصعب حصرها، ولقد كان يعبر بذلك عن طموحه الذي لا يحُد بأن تصبح حياة الشعب أكثر إشراقاً، وأكثر كرامة.

سيدوي إلى إضعاف الجوانب الأخرى. وسعى، ولا تزال تطمح لتحقيق مصالحها الجوسياسية والنفطية على المنطقة بشكل عام، والتي تشكل فيها سورية حجر الرخ من ناحية، وضمان أمن إسرائيل من ناحية أخرى، كما أن حرب أمريكا في سورية تعد جزءاً أساسياً من حربها ضد روسيا، لإرضاء على تفردا كقطب وحيد على الصعيد العالمي، وتفوذها في المنطقة خصوصاً أن هذه الأهداف لا يمكن أن تخفيها بعض التصريحات التي تصدر عن الإدارة الأمريكية، أو من قبل رئيسها ترامب الذي يتبع سياسة عدوانية تجاه العالم ودون استثناء، ويغير تصريحاته ثلاث مرات في اليوم الواحد. نتيجة الأزمة الاقتصادية التي تعاني منها الولايات المتحدة من جهة والتصاعد المستمر للاحتلال الداخلي من جهة أخرى، ومما زاد الأمور تعقيداً من جهة أخرى، والتوصل من خلال ذلك إلى صياغة عقد اجتماعي جديد، يضمن قيام دولة ديمقراطية مدنية وعلمانية.

في أعوام حياته الأخيرة، يصبح عضواً في لجنة الرقابة والتفتيش المالي للحزب، بالرغم من أن المناصب الحزبية لم تكن تعني له إلا بمقدار ما تقدم من إمكانية لخدمة أنامس العمل. إن ذكرى هذا المناضل يجب أن تبقى حية في ذاكرة الأجيال الجديدة، ويجب أن لا تنقطع تقاليد النضال المجيد التي كرسها، الأبناء والأجداد في مسيرة الكفاح من أجل العدالة.

سعى، ولا تزال تطمح لتحقيق مصالحها الجوسياسية والنفطية على المنطقة بشكل عام، والتي تشكل فيها سورية حجر الرخ من ناحية، وضمان أمن إسرائيل من ناحية أخرى، كما أن حرب أمريكا في سورية تعد جزءاً أساسياً من حربها ضد روسيا، لإرضاء على تفردا كقطب وحيد على الصعيد العالمي، وتفوذها في المنطقة خصوصاً أن هذه الأهداف لا يمكن أن تخفيها بعض التصريحات التي تصدر عن الإدارة الأمريكية، أو من قبل رئيسها ترامب الذي يتبع سياسة عدوانية تجاه العالم ودون استثناء، ويغير تصريحاته ثلاث مرات في اليوم الواحد. نتيجة الأزمة الاقتصادية التي تعاني منها الولايات المتحدة من جهة والتصاعد المستمر للاحتلال الداخلي من جهة أخرى، ومما زاد الأمور تعقيداً من جهة أخرى، والتوصل من خلال ذلك إلى صياغة عقد اجتماعي جديد، يضمن قيام دولة ديمقراطية مدنية وعلمانية.

سعى، ولا تزال تطمح لتحقيق مصالحها الجوسياسية والنفطية على المنطقة بشكل عام، والتي تشكل فيها سورية حجر الرخ من ناحية، وضمان أمن إسرائيل من ناحية أخرى، كما أن حرب أمريكا في سورية تعد جزءاً أساسياً من حربها ضد روسيا، لإرضاء على تفردا كقطب وحيد على الصعيد العالمي، وتفوذها في المنطقة خصوصاً أن هذه الأهداف لا يمكن أن تخفيها بعض التصريحات التي تصدر عن الإدارة الأمريكية، أو من قبل رئيسها ترامب الذي يتبع سياسة عدوانية تجاه العالم ودون استثناء، ويغير تصريحاته ثلاث مرات في اليوم الواحد. نتيجة الأزمة الاقتصادية التي تعاني منها الولايات المتحدة من جهة والتصاعد المستمر للاحتلال الداخلي من جهة أخرى، ومما زاد الأمور تعقيداً من جهة أخرى، والتوصل من خلال ذلك إلى صياغة عقد اجتماعي جديد، يضمن قيام دولة ديمقراطية مدنية وعلمانية.

يونس صالح

يونس صالح

يونس صالح

## الصراع الطبقي لا يزول إلا بزوال أسبابه

القطب الآخر). إذا، فإن أي ربط عقلي علمي جدلي لا بد أن يصل إلى نتيجة واحدة هي أن الصراع الطبقي لا يزول إلا بزوال أسبابه، لا يمكن أن يزول إلا بوجود العدالة الاجتماعية، إلا في أوهام من نجحت ثقافة العولمة من استلاب وعيهم، وجدنتهم في خنادق المواجهات الرجعية التي لن تدمر إلى الأبد، وسيكتشف الجميع العاوية التي اقتيدوا إليها في غفلة من الفكر.

بشري. تشرذمت الطبقات الكادحة وتمزقت وأدمتها صراعاتها الطائفية والمذهبية والعرقية وضاعت بوصلتها النضالية، وتضاءل دور الأحزاب اليسارية ونشاطها، وشعبيتها، وفي المقابل، توطد العرش الاستعماري الدولي بصورته الليبرالية الجديدة، وأمن مصالحه الطبقي لسنوات غير محدودة.

المصداقيتها، في حين تكون الصورة التي شغلت حيزاً كبيراً من الذاكرة قد شلت عمل العقل في التدقيق، وولقت قناعاً داخلية تشبه إلى حد كبير قناعه الجمهور بمشهد مسرحي يؤديه ممثل بارع. إضافة إلى ذلك، فإن بعض النخب المثقفة العربية التي كشفت عن عقد نقضها تجاه الثقافة الغربية المسيطرة، لعبت دورها في تثبيت القناع بأن مفهوم الصراع الطبقي بات من مخلّفات ماضي الفلسفة، للنحلول نحو صراع الحضارات الجديدة، فماذا كانت النتيجة؟

المصداقيتها، في حين تكون الصورة التي شغلت حيزاً كبيراً من الذاكرة قد شلت عمل العقل في التدقيق، وولقت قناعاً داخلية تشبه إلى حد كبير قناعه الجمهور بمشهد مسرحي يؤديه ممثل بارع. إضافة إلى ذلك، فإن بعض النخب المثقفة العربية التي كشفت عن عقد نقضها تجاه الثقافة الغربية المسيطرة، لعبت دورها في تثبيت القناع بأن مفهوم الصراع الطبقي بات من مخلّفات ماضي الفلسفة، للنحلول نحو صراع الحضارات الجديدة، فماذا كانت النتيجة؟

## أردوغان.. وأوهام إعادة الماضي العثماني!

من أوهام إعادة الماضي العثماني! كان هذا العقل الذي ينظر إلى مثل هذه الحسابات المغلوطة والمشوهة أقل ما يوصف به بأنه (عقل شيطاني) يتوجب اقتلاع من جذوره، لأنه يستعد أموراً وأوهاماً وذرائع غير مسبوقة، ولا أساس لها من الصحة أصلاً.

كانت جزءاً من الخريطة التي وضعها البرلمان التركي في ٢٨ كانون الثاني عام ١٩٢٠ لحدود تركيا الجديدة بعد هزيمة الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى، وعُرفت باسم (الميثاق الملمى) وضمت الخريطة كل شمال سورية والعراق لتكون ضمن الحدود الجديدة، لكن الاتفاقيات اللاحقة لم تتح لتكريا تطبيق خريطتها المذكورة، وانتهى الأمر لتكون حدودها كما هي عليه اليوم.

كانت جزءاً من الخريطة التي وضعها البرلمان التركي في ٢٨ كانون الثاني عام ١٩٢٠ لحدود تركيا الجديدة بعد هزيمة الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى، وعُرفت باسم (الميثاق الملمى) وضمت الخريطة كل شمال سورية والعراق لتكون ضمن الحدود الجديدة، لكن الاتفاقيات اللاحقة لم تتح لتكريا تطبيق خريطتها المذكورة، وانتهى الأمر لتكون حدودها كما هي عليه اليوم.

كانت جزءاً من الخريطة التي وضعها البرلمان التركي في ٢٨ كانون الثاني عام ١٩٢٠ لحدود تركيا الجديدة بعد هزيمة الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى، وعُرفت باسم (الميثاق الملمى) وضمت الخريطة كل شمال سورية والعراق لتكون ضمن الحدود الجديدة، لكن الاتفاقيات اللاحقة لم تتح لتكريا تطبيق خريطتها المذكورة، وانتهى الأمر لتكون حدودها كما هي عليه اليوم.

## دعم الصناعة بين الحكومي والذاتي

■ فؤاد اللحام

■ أصبح دعم الصناعة الوطنية شعراً ومطلباً وطنياً بامتياز، بعد كل ما حاق بهذه الصناعة من تدمير ونهب وتخريب وخسائر هائلة في الآلات والمعدات والخبرات الفنية والرساميل الوطنية، ومنعكسات كل هذه الأمور السلبية على الاقتصاد الوطني، وعلى مجمل الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في البلاد.

اليوم مع عودة أعداد متزايدة من المنشآت المنتوقة إلى العمل والإنتاج والتصدير، وترخيص وتنفيذ عدد من المشاريع الجديدة، ومع انتشار التهريب والتزوير والتلاعب في قيم البضائع المستوردة، وفي الوقت ذاته، بروز ضرورة الاستعداد لمرحلة إعادة البناء، تغدو مسألة دعم الصناعة الوطنية على سلم أولويات المهام الملحة المطلوبة في المرحلة الراهنة. مكونات الدعم الحكومي للصناعة الوطنية باتت معروفة للجميع، من خلال توفير البيئة التمكينية للمنشآت الصناعية على العمل والإنتاج بالظروف المناسبة التي تشمل التمويل، والتأمين، وتبسيط الإجراءات، والتنسيق بين مختلف الجهات المعنية في هذه المجالات تجنّباً للازدواجية والتعارض، وتوفير البنى التحتية والخدمات العامة اللازمة والمطلوبة للمساعدة في هذا المجال، وهو أمر ما يزال بحاجة إلى مزيد من الجهود من قبل الجهات الحكومية المعنية، حتى نتجاوز مرحلة الاجتماعات الكثيرة والوعود المتكررة واللجان المتنوعة التي ما تزال تشهدها بين الفنية والأخرى، الأمر الذي لا يمكن تجاوزه إلا من خلال صفة تنفيذية لكل هذه الأمور الضرورية تتضمن برنامجاً زمنياً محدداً لتنفيذ المطلوب وتحديد الجهات المكلفة بذلك.

لكن، وتوخياً للموضوعية والصراحة، لا يمكن اعتبار قيام الجهات الحكومية بالإجراءات المطلوبة لتلبية حاجة الصناعة الوطنية ومطالب الصناعيين أن المهمة قد تحققت أو نجحت، فهناك جهد يقع على عاتق الصناعيين أنفسهم يجب أن يتحقق على التوازي وبشكل مكمل ومتكامل مع الجهود الحكومية المبدولة في هذا المجال، ويتمثل بدعم الصناعيين الذاتي لصناعتهم، بالعمل الجاد والمستمر من أجل خلق ميزة تنافسية للمنتج الوطني من حيث الجودة والسعر وتسهيلات الشراء وخدمة ما بعد البيع واتباع أساليب الإدارة الحديثة بمختلف مكوناتها في عمل منشآتهم. وهناك مسألة أخرى هامة لا يعيرها الصناعي السوري الاهتمام الكافي، وهي تشجيع المستهلك السوري على تقديم رأيه وملاحظاته ومقترحاته لتحسين وتطوير المنتج الوطني الذي يستخدمه من كل النواحي بحيث يكون هذا المنتج أكثر تلبية لحاجاته ورغباته، وبما يعزز الثقة بالمنتج الوطني، ويوجب تفضيله على المنتج المستورد، وإدراك المستهلك الوطني، عن قناعة تامة، بأن شراء المنتج المحلي الوطني سيساهم في تحسين مجمل الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية في البلاد وتحريك القطاعات الإنتاجية والخدمية المرتبطة أمامياً وخلفياً بالصناعة، وفي مقدمتها التشغيل وسد حاجة الحقوق المحلية والعديد من النتائج الإيجابية الأخرى، وليس خدمة مصلحة هذا الصناعي أو ذاك الشخصية فقط، خاصة إذا ما تحقّق التوازن المطلوب بين حقوق الصناعي وواجباته ومسؤوليته الوطنية الاجتماعية، وهذه أمور كانت وماتزال نخبة متميزة من الصناعيين السوريين تقوم بها، وتأمل أن تنتقل عدواها إلى شرائح أوسع منهم.

# تفعيل المؤسسات.. والتشغيل الاجتماعي



الحكومة عبر مؤسساتها الكلمة الفصل، لا يمكن الوصول إلى ذلك. القرار الوطني السيادةي لإعادة الإعمار يقوى كلما اعتمدنا على ذاتنا، بقطاع عام يصلح ولا يستمر بتمويله، وقطاع وطني خاص يمزج بين الاجتماعي والاقتصادي وحاجة الوطن، وتشراكية حقيقية مخرجاتها لصالح الوطن. وهنا لا بد من السعي لإعادة الانطلاق بمسيرة إصلاحية تعييناتها على الكفاءة والنزاهة ضمن برنامج وطني مجدول، يعتمد معايير للمحاسبة، وبمراعاة سابقة ولائحة وبوصلة للتحسين ضد الأزمات التي يراد منها النيل من السيادة وفرض الأجدات الجاهزة.

إعادة البناء والإعمار الهادفة لتفريغ مخرجات التأزيم والتحصين القوي لمواجهة لمساغي ومآرب الإعداء، سواء من دواعش الداخل والخارج، ولب هذا الصراع بين دولة المؤسسات، ودولة يستلمع من خلالها البعض السيطرة على القرار الإنطلاقة المراد السير بها، غايتها الحفاظ على السيادة والكرامة، وأدواتها المتمكين الشعبي، ولن تكون إلا بإعادة إحياء المؤسسات المدنية عبر تعيينات هادفة والمحاسبة المستمرة لبرنامج واضح معلن، وهذه العقلية تكون أساساً لإعادة بناء الطبقة الوسطى ومسيرها العدالة الاجتماعية.

الحاجة ملحة لكل الطاقات والإمكانات للاستثمار الأمل ضمن خطط وبرامج واقعية، توسع المشاركة ولا تستغني أحداً، وتكرس الانضباطية، وتحبط بالفساد، وتكرس سلطة القانون، ومن دون أن تكون

■ أصبح من شبه المؤكد أن العالم المتأمرق وأدواته العنيفة أو المخفية سائرة في اتجاه أعلنت عنه سابقاً ألا وهو الفوضى المدمرة للإنسانية والأوطان، من أجل تحويل البلدان إلى بناء هش متزق، وهو ما يحقق مصالحها التي تظهر مكثفة بالبعد الاقتصادي المتمثل بمنع أي تفوق أو تفرد إلا بموافقة الولايات المتحدة الأمريكية للبلدان المتقدمة واستمرار التبعية للبلدان التي سعت لزيادة النمو والتنمية بمختلف مجالاتها. وهذه الرؤية تعلن علناً ذهاب زمن العولمة ومؤسساتها ولبيراليتها الكاذبة والبرامج الجاهزة، فهي تسعى العولمة لمرحلة قادمة جديدة فيها مصلحة الولايات المتحدة هي المقررة لأي شكل من العلاقات، ولم تبع بهذا الأمر علناً لولا تهميدها البنيوي لبلدان العالم بتمشيمه وصناعة شخصيات مؤثرة وفاعلة ومرتبطة بها، وتشويه المويبات الوطنية الجامعة، وتعويم مجتمع غرائزي استهلاكي، في ظل تجفيف اقتصادي للمؤسسات وللموارد، وفي ظل التمهيد ببرامج فرضت قسراً أدت إلى ذوبان الطبقة الوسطى، صمام أمان البلدان، وركيزة الانطلاق بشتى المجالات الثقافية والسياسية والاقتصادية. وهذا ما سهل عليها السير قدماً بامركة العالم، وكان تفرغ أهدافاً وغاية لتمزيق السياسات المؤدية حتماً للمشاريع المخطط لها، وهو ما لاحظناه فعلياً خلال أزمنا باستثناء المؤسسة العسكرية، التي حافظت على الانضباطية، واستطاعت إدارة الأمور بما يحمي الأرض والشرف والعرض. وكثيراً ما قلنا سابقاً نتمنى أن نلصق لتكون أساس وركيزة البناء. وبعد الفشل الذي أعقبه بالارهاب المسلح الذي استجرح له وقود مصنع مسبقاً من كل دول العالم، جاءت الأدوار البديلة متمثلة بالارهاب السياسي والاقتصادي، الذي هبّ له بنويسيا بدميره الموارد والطاقات لأقصى درجة، والأدوات المكتملة لهذا الدور عبر الإغراق والتهريب والسرقة وسلب دور المؤسسات، وهو ما سببنا بظهوره ونظر القوى والدول المتصارعة مساراً لفرص أجدات وعلاقات تسلب السيادة والقرار، وهو ما نجده متكرراً بأزمات فرضتها سيرورة الأحداث والنتائج الأزمية الكارثية والإضرار لمسيرة العقلية التي كانت من مداخل الأزمة.

في كل عام بنهاية السنة وبدايتها تتعرض البلاد لموجة أزمات تختلف شدتها بحسب المراد من ورائها وما يعتمد البعض أنه سيفرضها، فتتداخل المسببات بين زيادة الاستهلاك ونقص الموارد وفساد الحياتن وتجار الأزمة لاقتناص أكبر الأموال في مجتمع ما بعد

## حصيلتنا الاقتصادية في عام



إن المشهد الاقتصادي في نهاية عام ٢٠١٨ بدأ ضبابياً، إذ برصد المتابعون تحول الاقتصاد السوري إلى الخدمات والربحية مثل الاتصالات والخدمات المالية والسياحة، بدلاً من الإنتاج الزراعي الذي زادت كلفه بصورة كبيرة، وضعت قدرته التسويقية والتنافسية، والصناعي أو ما يسمى الاقتصاد الحقيقي.

لقد أحبط الفساد إمكانية أي تحول إيجابي في الاقتصاد السوري، وإن الحديث عن إعادة الإعمار في ظل الفساد والقرح نظرًا إلى توقعات زيادة الطلب على المنتجات البترولية والغاز الطبيعي، ليس سوى مجرد أحلام لا غير.

على حل المشاكل المزمنة إلا بنقص الكفاءة في مستويات الإدارة العليا، أو غياب الرؤية الاقتصادية الشاملة. كما أن عدم شفافية الحكومة وعدم تقديمها الأجوبة الواضحة والمقنعة عن الأسئلة الكثيرة المتداولة، يفسر الشك في قرارات الحكومة، وهناك أمثلة كثيرة على ذلك، منها، كيف يستطيع المواطن العادي تفسير سماح الحكومة بتجميع السيارات بشكل وهمي لنجار معينين، وهذا يعني مساعدة الحكومة لبعض التجار بالالتفاف على قرار حظر استيراد السيارات، ويعني أيضاً تعاطف أرباح التجار الذين استفادوا من التجميع.

■ خاص - «النور»:  
يبدو المشهد الاقتصادي السوري مع رحيل عام ٢٠١٨ مليداً بالقضايا الشائكة والمتداخلة والمشاكل المزمنة، وأهم ما يتضح من المشهد هو ما يلي:  
استمرار انكماش الناتج المحلي الإجمالي مقارنة بسنوات ما قبل الحرب، وسعر صرف الليرة السورية الذي وصل إلى حاجز الـ ٥٠٠ ل.س. للدولار، وما نجم عنه من تدني القدرة الشرائية لدخل المواطن، ما جعل الغالبية العظمى من السوريين غير قادرين على تلبية احتياجاتهم الضرورية جداً.  
لقد أصبحت معدلات الرواتب في نهاية عام ٢٠١٨ لا تتجاوز الـ ٧ دولارات في الشهر، بعد أن كانت هذه المعدلات تصل إلى نحو ٣٠٠ دولار قبيل الأزمة، وبالتالي فإن انخفاض معدلات الرواتب وارتفاع نسب البطالة التي وصلت إلى حدود كبيرة جداً، يقدرها بعض الاقتصاديين بأكثر من ٥٠٪. جعل نسبة الفقراء في سورية تزيد على ٧٠٪ من عدد السكان بحسب كل التصنيفات الدولية لحظ الفقر.  
إن ما سبق يعد جزءاً من المشكلات الصعبة وليس كلها، وعلى الرغم من كل التصريحات والشعارات لمحاربة الفساد، مازال ينتشر بكل أشكاله وتصنيفاته من مفاصل الدولة ومؤسساتها، ويزداد تغلظه فيها، وإن ما تغلظ عنه الحكومة هو أن محاربة الفساد لا تتحقق فقط بالتصريحات

مساحة الأراضي السورية، وسورية تعوم على بحر من الغاز، لن ننكر حجم الدعم اللوجستي والعسكري الروسي الإيراني في مواجهة الإرهاب على الأراضي السورية، وبالتالي تسابق شركاء الدول الصديقة في سورية على حصد العقود وتأهيل بعض القطاعات التي هدمتها الحرب الماثرة في البلاد، لا سيما في قطاعات الطاقة، علماً أن قطاعي النفط والكهرباء هما الأكثر خسائر وإغراء في سورية، لذلك تحول الدول الصديقة أن تحببت وجودها على الأرض عبر عقود موثقة وصفقات قانونية لتضمن استرداد أموالها التي مولت بها سورية في معركتها. يريدون أن نحيا في كوكب بارد وظلام حالك حتى لا نبصر حقيقة، لذلك يستمررون بقطع الكهرباء، ليشغلوا عقولنا بالانتظار فلا نكاد نبصر النور، ليعود الظلام مسرعاً على أمل أن نبصر من جديد، من جاهلين أننا أصحاب بصيرة من قبل أن يلتقي النور بالبصر.

متى يأتي النور المنتظر؟  
شادي حسن

■ جلبت طنين وزارة الكهرباء تصيب عيون المواطنين بشلل نصفي. ١٢ ساعة تقنين ١٢ ساعة وصل كهرباء، وكأنهم لا يرون سوى نصف الحقيقة، لأنهم اعتادوا على الظلام أصابهم النور المفاجئ بالعمى، كيف يمكن أن تقع هؤلاء الجاهلين بأن المذهب هو الظلام وليس النور؟  
تصريحات ووعود الحكومة بتحسين التقنين ونكوص بالعمى!  
هل هي صفقات محولات وهمية وليدات ويطاريات، أم أنها تدخل جيوب أصحاب الكراسي الدوارة ولا يراها المواطن؟  
سورية تستورد ٦٠ محولة كهربائية من إيران بسعات مختلفة سعة ٣٠٠ و١٢ و٣٠٠ ميغاواط، وقيمة المحولات بلغت ٦٥ مليون يورو بصناعة أيد إيرانية.  
سورية وإيران وقعتا عدة اتفاقيات في مجال الاستثمار والصحة والصناعة والكهرباء شاملة تأمين كل مستلزمات قطاع الكهرباء في سورية من الصناعة الإيرانية، وتوريد المحولات والكابلات التي

# مكونات الطاقة المستقبلية

الارتفاع في الطلب النفطي المستمر بظاهرة مختلفة كلياً عن الطلب على بعض المنتجات النفطية، فالطلب على الفول أويل الثقيل في انخفاض مستمر منذ الثمانينيات، بينما الطلب يتزايد على المنتجات الخفيفة، مثل الإيثان وبتروال الغاز المسال والناظف. وارتفع الطلب على هذه المنتجات الخفيفة ثلاث مرات أكثر مقارنة بالطلب على النفط الخام عموماً. وتشير توقعات وكالة الطاقة الدولية إلى أن الطلب على البنكر فيول، أي الوقود المستخدم في البواخر والذي يحتوي على نسبة عالية من الكبريت، سيخفّض بشكل كبير نتيجة قرار منظمة النقل البحري الدولية بمنع استعماله ابتداءً من عام ٢٠٢٠ بسبب مضاره البيئية. ويتوقع أن يصل الطلب على البنزين ذروته بحلول العقد المقبل نظراً إلى سرعة تطوير السيارات، وللنافسة التدريجية التي تشكّلها السيارة الكهربائية أو الهجينة على الطلب على النفط. ولكن يتوقع في الوقت ذاته، ألا تؤثر التصريحات على توليد الكهرباء في الطلب على النفط. ففي قطاع الكهرباء، التغيير هو من استعمال الفحم إلى الغاز أو الطاقة الشمسية، وانحسار استعمال المنتجات البترولية لتوليد الكهرباء منذ الثمانينيات.

وسيزداد الطلب على الإيثان، أي غاز البترول المسال والناظف (أو ما يعرف بالوقود في أعلى البرميل)، بسرعة أكبر من زيادة الطلب على النفط الخام، فهذه المنتجات تشكل اللقيم للصناعة البترولية والصناعية التي تشهد توسعاً كبيراً، فنسبة هذه المنتجات الخفيفة من إجمالي الاستهلاك النفطي البالغ اليوم ١٣ في المئة، يتوقع بحسب وكالة الطاقة الدولية، يتوقع أن يرتفع إلى ٢٣ في المئة بحلول عام ٢٠٤٠، بينما يتوقع أن تنخفض نسبة البنزين والفول أويل الثقيل من ٣٣ إلى ٢٨ في

السرير لأسعار النفط إثر هذين الحدين من نحو دولار أو دولارين للبرميل في أوائل السبعينيات إلى ما بين ٣٠ و٤٠ دولاراً للبرميل خلال النصف الأول من الثمانينيات.

وهناك ظاهرة مكمّحة التغيير المناخي الناتجة عن انبعاثات ثاني أكسيد الكربون، التي تلاقى تأييداً واسعاً من الرأي العام العالمي ومجموعات كبيرة من الحكومات. وبما أن الكثير من البحوث لا تزال في مرحلة التجارب أو محاولة تقليص التكاليف لتصبح منافسة اقتصادياً لمنتجات الطاقة الحالية من الوقود الهيدروكربوني، أو محاولة اكتشاف كميّات وافية من الليثيوم للاستعمال في وسائل الطاقة البديلة، فإن الاستبدال الواسع النطاق للوقود الهيدروكربوني سيستمر بشكل نسبة مهمة من الوقود العالمي حتى نهاية القرن الحالي على الأقل، وإلى حين تنافس البدائل الجديدة أسعار الطاقات الحالية.

ويبقى السؤال الأبرز: ما تأثير هذه التحولات على الطلب على النفط؟ استعرضت وكالة الطاقة الدولية أخيراً دراسة للباحث كيم تاي-يون عن النتائج المترتبة على التغييرات المتوقعة في استعمال المنتجات البترولية. وركزت على التغييرات المتوقعة على أنواع محددة من المنتجات البترولية، بدلاً من النظر إلى مجمل الطلب النفطي المستقبلي عموماً، كما يجري عادة في البحوث. والاستنتاج المهم للباحث تاي-يون، يتمثل في أن النظر في التطورات المتوقعة لمنتجات بترولية محددة تعطي صورة مختلفة عن النظر في مستقبل النفط عموماً.

ومن استنتاجات الدراسة المذكورة، ازدياد الطلب على النفط عموماً لعدد عديد من دون انقطاع ليصل إلى نحو ٩٩ مليون برميل يومياً ويعود حاجز الـ ١٠٠ مليون برميل يومياً نهاية العام الحالي. وتزامن هذا

■ تمر صناعة الطاقة خلال القرن ٢١ بفترة انتقالية، على عكس القرن الـ ٢٠، حين هيمن الوقود الأحفوري (الفحم الحجري والغاز الطبيعي والنفط الخام) من دون منازع على قطاع الطاقة العالمي.

أما ميزة القرن الحالي، فهي استخدام التقدم العلمي لإيجاد بدائل طاقة متعددة، المستدامة منها (الشمسية والرياح)، أو اختراع وسائل النقل التي تستخدم الطاقة الكهربائية أو طاقات هجينة متعددة (الهيدروجين والكهرباء والشمسية والبطاريات التي تستعمل الليثيوم والبنزين أو الديزل)، وأصبح الوقود المفضل لتوليد الكهرباء الغاز الطبيعي بدلاً من الفحم الحجري أو المنتجات البترولية المتعددة.

وبدأت في الربع الأخير من القرن الـ ٢٠ البحوث العلمية لكثير من التجارب الحالية، إلا أن هناك انقفاً قوياً في القرن الحالي لتخفيف هذه البحوث والاستثمارات فيها، كما أصبح من المعتاد في بداية القرن الـ ٢١ استعمال الطاقة البديلة لبعض هذه المنتجات الحديثة التي تتفادى استعمال الطاقات الهيدروكربونية بسبب تزايد الشكاوى والاحتجاجات العالمية لظاهرة التغيير المناخي.

وتنوعت الأسباب لتهميش الوقود الهيدروكربوني، منها محاولة تحقيق الاستقلال الطاقوي الذاتي للدول الكبرى لتقليص الاعتماد على النفط المستورد، كما هو الأمر في الولايات المتحدة التي بدأت تنادي علناً منذ أوائل الثمانينيات القرن الماضي لتقليص الاستيراد والاعتماد الطاقوي على بترول الشرق الأوسط بعد الحصار الذي أعلنه وزراء النفط العرب عام ١٩٧٣ إثر المساعدات الأميركية لإسرائيل في حرب تشرين الأول (أكتوبر) واندلاع الثورة الإيرانية عام ١٩٧٩، وتقلص الإنتاج النفطي من ٦ ملايين برميل يومياً إلى مليوني برميل، والارتفاع



فضاءات ذيقة

وسائل التواصل الاجتماعي.. وتشويهه الذائفة

■ إذا كان النقد، بفعل عوامل مختلفة، عاجزاً عن متابعة الإنتاج الأدبي شرحاً وتفسيراً وتقييماً، لغزازه وتويعه وتعدد وسائل نشره، ولقلة عدد النقاد المتخصصين بنوع أدبي محدد، ولانعدام التفرغ المهني، فماداً تقول عن الكتابات التي تنشر على وسائل التواصل الاجتماعي دون حسيب أو رقيب، مما يساهم في تدني مستوى الإنتاج الأدبي ويهدد ذائفة المتلقيين، بسبب ضعفها من الناحية الفنية؟ كيف يمكن للنقد أن يتابع كل هذا الإنتاج الغزير الذي يمكن بثقة أن يصنف الكثير منه بالعذر، مع احترامنا لمشاعر منتجيها، فهم يعتقدون أنهم يبدعون أدباً على درجة عالية من الجودة والجمال، وما إن يتوجه أحد المهتمين بملاحظة إليهم، حتى تثور ثائرتهم وينهالون عليه بالشتائم واللائعات، منها ضحالة الثقافة، والقصور المعرفي، والخشبية، والبعد عن مفاهيم الحداثة.

أصبحت الحداثة ستاراً يحتمي به قليلو المهوية، ظناً منهم أن تحطيم الأشكال الفنية وحده كاف لدخول الحداثة التي هي بمنتهى السهولة مجموعة إنجازات تحققت عبر مراحل تاريخية مديدة بدءاً من الاكتشافات الجغرافية إلى التجارة فالصناعة فثورات الفكر والفلسفة وتطور المدن وانتشار الطباعة وازدياد عدد القراء، باختصار الحداثة تراكم معرفي فكري ثقافي اقتصادي اجتماعي أنتج رؤياً جديدة للعالم والمجتمع والإنسان تكنت بما يسمى حداثة، وليست فقط تحطيماً لأشكال فنية.. ما من شك أن تلك الأشكال قابلة للتجاوز والتخطي، ولكن من الذين تملكوا هذه الأشكال، وهم قادرون على إبداع أشكال جديدة؟

عمل فرد لا يفي بالفرض، لابد من عمل مؤسسي لتابعة ما ينشر على هذه الوسائل، كان تشكل لجان تضم نقاداً من ذوي الخبرة والدرية والنزاهة لمتابعة ما يكتبه وفرض الجيد عن الرديء.. من سيرف من هذه اللجان، وعلى آلية عملها، وما هي سبل إدارتها، وكيفية التعامل معها؟ هذه الأسئلة مطروحة للبحث والتداول وصولاً إلى إجابات مقنعة وعملية عليها.

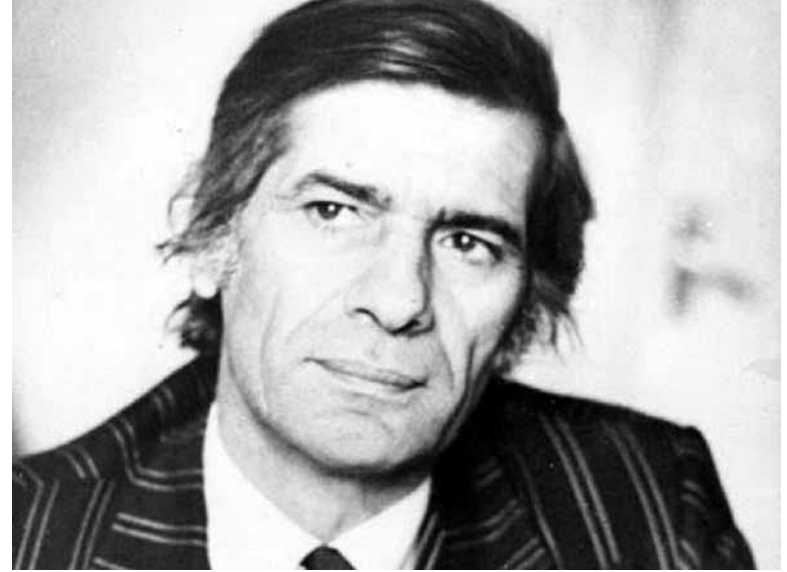
بمتابعة الموضوع، ليس لمراقبة كل ما ينشر إلكترونياً، وإنما ما هو متداول في الصحافة والمجلات ذات الشأن أيضاً.

لا يمكن أن يترك الأمر دون رقيب، والرقابة هنا على الجودة الفنية وليس على الأفكار والآراء التي تتضمنها النصوص المنشورة. إذا أردنا أن ننمي ذائفة القراء، فلا بد لنا من تقديم إنتاج صحي معافي لهم، شكلاً ومضموناً، وإلا تدهورت القيم الفنية، وبذلك ينخفض منسوب ذائفة القراء، الذي هو أصلاً مترجم بفعل ضعف المقرئية، لانشغال الناس في تلبية الاحتياجات اليومية في ظل ظروف عصيبة. (ليس بالخيز وحده يحيا الإنسان).. الغذاء الروحي مخفٍ على الإقبال على الحياة، ومحاربة انتشار ثقافة اليأس وانعدام الثقة بالمستقبل، هنا يأخذ الأدب دور المعلم والمرشد والمغذي، والمحفز على تنمية الملكات الخيرة الكامنة في نفس كل إنسان، وهي ليست بحاجة إلا إلى شرارة التعجير لينبعث أجمل ما في داخلها من مشاعر حب وتضحية وإخلاص.

فلنتعاون جميعاً أفراداً ومؤسسات لإيجاد طرق والوسائل المؤدية إلى تنمية ذائفة القراء، بتقديم المنتج والمفيد لهم، لأن ذلك مسؤوليتنا وطنية لا تقل أهمية عن الدفاع عن وحدة الوطن ومتانة نسجه الاجتماعي ومواجهة التخلف الذي يساعد على انتشار الأفكار العادمة المعادية لتطلع الإنسان نحو تحقيق إنسانيته المدهورة.

atf.albbo71@gmail.com

# معين بسيسو في دفاتره الفلسطينية شيوعيون يزرعون عبّاد الشمس



توكيعك عليه. وكنت طالباً في الجامعة الأمريكية في القاهرة حين ظهر الديوان. وكتب عنه بنت الشاطئ مقالة في جريدة الأهرام. في تلك الأيام يدخل صدقي باشا مبنى البرلمان وفي يده ديوان شعر للشاعر المصري كمال عبد الحليم وهو يصرخ: الشيوعيون في شوارع القاهرة. في ذلك الوقت كانت القصائد في شوارع القاهرة وأصحابها في السجن. ماذا أصابك يا معين؟ فانت تدري كم حكيت. تقول: في صيف عام ١٩٦١ عرضنا مشروعاً الزراعي على المأمور في سجن الواحات الخارجة المشهور المرسي في قلب الصحراء المصرية فضحك هو وضابطة: مزرعة هنا في الصحراء، كيف؟ لم يكن يتصور أن: معين بسيسو، فخري لببي، لويس اسحق، حلمي ياسين، محمود أمين العالم، الدكتور فوزي منصور، الدكتور فؤاد مرسي، ميشيل كامل، زكي مراد، أديب ديدرتي، أحمد صادق سعد، ريمون دويك، الفرد فرج، داوود عزيز، طاهر عبد الحكيم، عدلي جرجس، الدكتور عبد العظيم أنيس، الدكتور كمال الدين حسين، شوقي عبدالحكيم، شعبان حافظ، عبدالمجيد كحيل، عبدالقادر ياسين، عبدالرحمن عوض الله، الدكتور إسماعيل صبري عبد الله. نعم يا سادتي هذه الأسماء الكبيرة من رجال العلم والمعرفة من مفكرين وعلماء وكتاب ومسرحيين وموسيقيين وغيرهم من رفاق وأصدقاء كانت في سجن الواحات الخارجة. من يظن بأن هؤلاء من الممكن أن تحمل أكتافهم الزناجيل المليئة بالسماط البشرية الطراز وتمضي بها مسافة كيلومتر واحد، ليتم تفريرها فوق الرمال المتهدمة، نعم، يا سيادة المأمور ما قد فتحت جور التفحيش التي تحوي مختلفات دورات مياه السجن، نزل إليها الرفاق، امتدت الأيدي لتحمل تلك الزناجيل المليئة بالسماط البشرية حيث تذهب بها إلى قطعة الأرض المحددة لإقامة المزرعة الشيوعية. كانت الرائحة كريهة، ولكن هذه هي الرائحة

حسن المصليحي المستشار الأول لمكافحة الإشتراكية والشيوعية والديمقراطية الذي رمى بالرفاق في سجن الواحات الخارجة ذلك المكان القوي البعيد عن الحياة الطبيعية للبشر. نُزحت (جور السمان) في ثلاثة أيام وسط دهشة مأمور السجن وضابطة وسجانبه. خلط السماد بالتراب الرملية أعطاهم مأمور السجن ثوراً للفلاحة. بعد أيام من العمل المضطرب سقط الثور على ركبتيه، صدر القرار بذبحه، أكل المعتقلون لأول مرة، لحمأ له رائحة العشب الخارج لهو من البحر. جاءت البذور من القاهرة في جيوب السجانين مرة ومع البريد مرة أخرى. والماء جرّ من بئير قريب في أناسيب إلى المزرعة. خرج خبراء الزراعة من بين المسجونين مارسوا دكتوراههم في تخضير الرفاق. يقول معين بسيسو: عشتالوا الرفاق المصريين تطوعوا كعبي الرفاق في الحزب الشيوعي المصري الذي تأسس في حياة لينين عام ١٩٢١. يقول معين بسيسو: كنت مع

عبد الرزاق دحنون

عبد المجيد كحيل. ثم بعد حين ظهرت صفار الطبع وعلت شلالات البامية والملوخية وعباد الشمس والذرة الصفراء والبنادجان والبنندورة والفليفلة وامتدت على الأرض (سلوخ) الخيار والعجور والقرع واللوبياء. نجحت مزرعة المعتقلين الفلسطينيين والمصريين. وفي كل مساء كان دخان الطبخ يتصاعد في الفضاء وتنفوخ رائحة الخضرة من الشرائط. الرفيق عبد المجيد كحيل يجلس مثل إمبراطور متوج بالعشب أمام الموقد الفلسطيني وهو عبارة عن علية مربي البندورة مقبوبة، في جوفها خرقه مبللة بالبنترول يصعد منها اللهب الأزرق بين حجرين فوقهما الطنجرة ويطلق ما تيسر للرفاق. انتصروا على حسن المصليحي وعلى الجوع وعلى رمل الصحراء ولكنهم قدواً رفاقاً قديماً. ذات صباح كثر قلب الرفيق شعبان حافظ عن الخفاقن وهو آخر الأعضاء الأحياء في الحزب الشيوعي المصري الأول الذي تأسس في حياة لينين عام ١٩٢١. يقول معين بسيسو: كنت مع

عبد الرزاق دحنون

## حول إشكالية الدولة

العالم الإسلامي في القرون الخمسة الأولى للهجرة، ولا بد من الإشارة هنا إلى أن مرحلة الأوفول الحضاري لم تعرفها الحضارة الغربية، فمسيرتها متواصلة منذ القرن الثاني عشر حتى اليوم، وهذا ما يجعل المقارنة التي يقوم بها البعض لا تستقيم منهجياً.

لقد برزت غداة الصدمة الحضارة التي أحدثتها حملة نابليون على مصر نخبة أمنت بالإصلاح السياسي، واقتباس معالم التحديث الأوربي، محاولة التوفيق بينها وبين التراث الإسلامي، مدركة أن القطيعة المعرفية غير ممكنة. إن رجال هذه النخبة هم رواد الحركات الإصلاحية التي عرفها القرن التاسع عشر، ونجد ضمنهم رفاة رافع الطهطاوي (١٨٠١-١٨٩٣) وأحمد فارس الشدياق (١٨٠٤-١٨٨٧) وجمال الدين الأفغاني (١٨٢٨-١٨٩٧) ومحمد عبده (١٨٤٨-١٩٠٥) وعبد الرحمن الكواكبي (١٨٥٤-١٩٠٢) وغيرهم.

ركز النهضةيون العرب جهودهم على مسألتين أساسيتين: مقاومة الحكم المطلق والسعي لرفادة من تجربة الحداثة الأوربية، ماركين ضرورة إحياء الجوانب العقلانية الحضارية في التراث العربي الإسلامي.

فشلت الحركات الإصلاحية سياسياً، إذ لم تستطع الوقوف في وجه الحكم المطلق، ولم تتمكن أيضاً من إنقاذ البلدان العربية من الاستعمار المباشري، ولكنها وحمت فكرياً، إذ في أحضانها ولدت حركات التحرر الوطني التي قادت معارك الاستقلال، وأمل المواطن العربي أن الدولة الوطنية الحديثة ستحقق أحلام النهضةيون العرب، ولكنها سرعان ما انقلبت إلى دولة قائمة على الفكر الشمولي (باختلاف أشكاله).

يميل الكثير من الباحثين إلى الاعتقاد بأنه لو لم تحدث تلك القطيعة الفكرية وتواصل الاجتهاد الذي عرفته عصور الزدهار لثم الحسم في

المتابع للحوار حول القضايا الإسلامية الراهنة، وبخاصة ما يتصل منها بالجانب السياسي، وفي مقدمتها إشكالية الدولة، يلمس في يسر غياب الوعي في جل الحالات بان الفكر الإسلامي قد توقف عن الإجماع والتجديد منذ القرن السادس الهجري، ولا غرابة في ذلك، فقد بدأ خط ازدهار الحضارة العربية الإسلامية يتجه نحو الانحدار عادة تقلص دينامية المدنية العربية الإسلامية، وسيطرة ظاهرة الإقطاع العسكري من جهة، والمذاهب الدينية الأرثوذكسية - الأشعرية من جهة ثانية، وما برز بعد ذلك من فكر تجديدي هنا وهناك كان نادراً ما يندرج ضمن مد حضاري شامل ومتنوع كما كان الأمر في القرن الثالث أو الرابع للهجرة. من الأسماء القليلة التي أضاءت بفكرها في مرحلة الأوفول ابن رشد (٥٢٠-٥٩٥) في مجال الفلسفة، وابن خلدون (٧٣٢-٨٠٨) في مجال الفكر السياسي وعلم الاجتماع، وتلميذه المقرئزي (٧٦٦-٨٤٥) في الإنسانيات.

أما الظاهرة الطاغية فكانت ظاهرة المتن والشروح والحواشي، وقد توافق ذلك مع انتشار الطرق الصوفية في مرحلة المملك.

وهكذا نستطيع الحديث دون مبالغة عن قطيعة معرفية أو تكاد في مجال التجديد المعرفي امتدت ثمانية قرون، وهي المرحلة التاريخية التي عرفت سقوط بغداد، وبدائية صراعين ديويين أدبياً على تفكك العالم الإسلامي وبروز مرحلة الدويلات الصغيرة في المشرق العربي، وضياح الاندلس في المغرب الإسلامي، وأعني بالصراعين الحروب الصليبية وحركة الاسترداد.

استطاعت الدولة العثمانية أن تعيد وحدة المشرق بقوتها الإنكشارية، لكنها لم تنجح في إحياء الدينامية الحضارية التي عرفها

## مقاربتان...

قرارات وما ينبذ من أعمال.

إن العقلية المستقبلية، هاهنا، تحمل في الظاهر معنيين مختلفين، أولهما العقلية المطلوبة في الحاضر، المتوجهة إلى المستقبل، الواعية لمشكلاته، العاملة على الإعداد له، والثاني العقلية التي ينتظر أن تسود المستقبل ذاته، أو بكلام آخر العقلية المتطلعة للمستقبل من جهة، والعقلية التي سيتصف بها المستقبل من جهة أخرى (والمعنى الأول لا يتفصل في الواقع والجوهر عن المعنى الثاني)، ذلك أن العقلية الضرورية للإعداد للمستقبل هي ضرورية، أيضاً، لبقائه وازدهاره.

بناءً على هذه المعطيات تعدّ (العقلية المستقبلية) الشرط (لحتمي) اللازم (الذي لا يمكن أن يولد تلقائياً عفويًا، أو اعتباطياً، أو عبر عملية قيسرية) للتطلع المستقبلي وللوجود المستقبلي، والتطلع والوجود هما في نهاية الأمر مترابطان، إذ لا يحصل وجود صحيح من دون تطلع صحيح.

وبعد، تجدر الإشارة إلى أن أهم خاصية من خصائص التريبية المعلقة على المستقبل (على حد قول العلامة

الاستطلاع، بأي حال من الأحوال، الرد على تحديات الحاضر، وتحديات المستقبل، إلا بجهد نوعي عال يُهدل على مختلف المستويات الفردية والجماعية والوطنية والقومية.. يجهد بتفكيره على إرادة قوية صامدة، ومن تفكير حكيم قادر بشكل مبدع خلاق على صياغة الرؤى الصحيحة والأفكار السديدة والتطلعات التي ترغب في تحقيقها وتنمائها في برامج ومناهج وخطط وقرارات.. في مختلف الحقول، وتحويلها إلى أرقام وحقائق وأعمال وإنجازات واضحة المعالم عبر طاقات تنسج بالفاعلية والعقلانية والنزاهة والصلاح والتضحية والشفافية.. على أن هذا كله يستلزم.. كما يقول المفكر قسطنطين زريق.. الوفاء بشرط أولي هو الذي يقرر مدى صحة الجهد المبذول وجوداه، أو فساده وضرره. هذا الشرط الأولي هو (تكوين) عقلية معينة تدعوها (العقلية المستقبلية) عقلية يقضي أن يتصف بها المفكرون والعاملون، وأن تتساقط في صفوف الحكم، وفي طبقات الشعب، وأن تغدو الحافظ الدافع والضابط الموجه والطابع المميز لكل ما يرسم من خطط، وما يتخذ من

الذي جميع المستويات.. الذي شكّل مع مرور الوقت عائقاً مدمراً أمام بناء وتطوير مجتمعنا الذي أزهقته المحنة وفككتها وطمعت أوصاله... فالبناء والتطوير لا يعتمدان فقط على الأنظمة والقوانين على أهميتها، لكن الأهم أن يعتمدا على ثقافة وطنية تنويرية مبنية على الأخلاق: ومن ثم لا بناء ولا تطوير دون ثقافة... دون أخلاق، ودون معالجة مفردات (محتننا) وحلها بشكل جذري. هكذا تتكوّن لدينا معادلة حاسمة، طرفها الأول الأساس الثقافة والأخلاق، وطرفها الثاني البناء: تطوير الدولة ومؤسساتها، والنتيجة: أي بناء دون أساس قوي سليم.. هو بناء آيل للسقوط.

إن الثقافة بمعناها الواسع والشامل تشكل الأساس الحاسم لبناء حضاري متكامل الأركان... فالثقافة، بالضرورة وبحكم ظروفنا الراهنة على الصعيد كافة، هي بمنزلة العمود الفقري في عملية التغيير والتحديث والتطوير الاجتماعي والسياسي والاقتصادي والمعرفي في حقوله المختلفة.. وفي التوحيد الوطني والقومي وتحرير الإنسان من الجهل والتخلف والأمية الأبجدية، والأمية الثقافية والحضارية.

الدكتور عبد الله عبد الدائم العناية الكبرى التي ينبغي أن توليها لتكوين روح الخلق والإبداع، ومن مكرور القول أن نؤكد أن الحضارة الحديثة وليدة العقل المبدع المبتكر.

(٢)

السيد الرئيس بشار الأسد بين في خطاب القسم أنّ الأزمة السورية.. في جانب من جوانبها.. أفضت إلى جملة معطيات تقول بلا شبهة: إن كل إمبراطوريات السياسة والإعلام والنقط لا تساوي شيئاً أمام موقف وطني (واع) تبقى صادق.. أمام شعب موحد، حرّ، كريم.. والبلاد، أي بلاد، ليست بمساحتها، أو عدد سكانها، أو أموالها، أو نفلها.. وإنما ببعدها الحضاري الثقافي.. ويودر شعبها التاريخي، وبإسبادة الإرادة لمواجهة تحديات الحاضر، وصناعة المستقبل.

وتقول: إذا كان السبب الأساسي لانغماس البعض في تدمير الوطن هو الجهل.. فإن الأساس الأخطر الذي بنيت عليه (محتننا) هو تهاطل القيم الإنسانية، والتريدي الأخلاقي (بالارتباط العضوي بين بقية الأزمات

من هاهنا وتأسيساً على كل ما تقدّم لا بدّ لثقافتنا الوطنية التنويرية من أن تشن حرباً شجواء على التخلف والجهل والسلبية والفساد والفرديّة... وأن تلتزّم قضايا الوطن الكبرى وحقوقه وأهدافه (...). والعمل على صيانتها وحمايتها وإعادة بنائها مادياً ومعنوياً بكل ما تحمله هاتان الكلمتان من معانٍ ودلالات ومفردات وجودة أساسية منشودة... وأن تقف وقفة لا هواده فيها في وجه قوى الهيمنة والاستغلال والتهب والتخريب... داخلياً وخارجياً (...). وفي وجه (الثقافة) الظلامية، المغلقة، التكفيرية القاتلة.. وأن تقف، كذلك، في وجه (الثقافة) السلعية / التجارية المدهانة والتخافة.

وفي نهاية المطاف نقول: إن الثقافة الوطنية التنويرية الشاملة هي التي تعمل على حماية الوطن من التقهيرات والتفريق في عملية التغيير والتحديث وإسهاماً فعّالاً في بناء مجتمع عادل، حرّ، سيادي، تقدمي، وديمقراطي متعدد.

غياث رمزي الجرف  
giathaljr30@gmail.com

## شباب و مجتمع

## Youth &amp; Society

## الزواج من وجهة نظر عشريني

– ماذا عن فكرة العزوف عن الزواج؟  
– عزيزتي، الزواج لا يحتسب على كونه محطة قد نزرورها أو لا، برأيي الزواج هو القطار بذاته، حيث سيأخذنا مرحلة مختلفة المحطات، ماذا لو بدأنا نتنصّل من الفكرة نحن كجيل شباب لمجرد أن الظروف تخنقنا وتحتّم علينا مقاييس معينة، كيف سنستمر الحياة؟ الكوكب مخلوقٌ على أسس ونظام كوني، والعبث بعداده يُرتّب نتائج قد لا نراها نحن بشكل حقيقي، ولكننا سننعكس على الجيل المقبل.

– هل تعتقد أن المتطلّبات التي قد يبذل بعضها ليصبح مستحلياً خارجاً عن نطاق العقول هي السبب؟

– في زمننا وانطلاقاً مني سأقول: الفكرة لا تقتصر على المتطلّبات، فأنا عشريني صحيح، ولكنك بدأنا نعيش في عصرنا نحن كجيل شباب لمجرد أن الظروف تخنقنا وتحتّم علينا مقاييس معينة، كيف سنستمر الحياة؟ الكوكب مخلوقٌ على أسس ونظام كوني، والعبث بعداده يُرتّب نتائج قد لا نراها نحن بشكل حقيقي، ولكننا سننعكس على الجيل المقبل.

– هل واقعتاً سيهدى أبطاله مفتاح مجانية، أو يعمل بمبدأ إمطة الأذى عن طريق المكافح؟  
– ليس واقعتاً وظروف بلادنا وحدها، هكذا الفكرة منتشرة في عالمنا العربي على الأقل، ولكن الإطار يختلف أو شدة بطش الظروف قد تختلف وتتفاوت، فالحكومات عموماً قد تتركها عاصفة مطرية غزيرة، فيموت الناس وهم في حالة أسف وذهول، فكيف ستكون مواقفها من تأمين فرص معيشية؟! الموضوع لا يحتاج إلى إطالة الحديث، فالواقع وظروفه هو الحلقة الكبرى التي نركض في ميدانها ونموت!

غزل حسين المصطفى

■ شاب عشريني في كلّ حديث معه عن الغد ترى حياً تمتد لتختنق أنفاس أيامه المُقبلة، تبدأ من الجنس البشري على الدوران ضمن هذه الدائرة، ولكن في عصرنا زُخرقت هذه الدائرة بالذهب والنار لتصبح حكرًا على البعض، أو تحتاج إلى امتلاك مهارات عالية في فنون القتال البشري، فالزواج اليوم يتحول إلى فكرة مُعقّدة وموضوع صعب ينحصر بين استطلاع لتكاليفه سبيلًا.

توجهت له بأسسليتي ودار بيننا الحديث التالي:  
– إذا أردت أن تعيش الحياة التي ترسم، اعتقد أنك ستكمل حياتك وحيداً، فهل تعتقد أن ظروف الحياة ستفتح لك الأبواب حتى تملك كل المفاتيح؟  
أجاب: ربما ينبغي عليّ أن أجرب وأحاول اقتناص فرصي قبل أن أسلم، الحياة لمن يقاتل فقط، ومن قعد عن ساحة المعركة تفتتسه الدقائق ويسكر الاكتئاب من مزدهم!!

■ شاب عشريني في كلّ حديث معه عن الغد ترى حياً تمتد لتختنق أنفاس أيامه المُقبلة، تبدأ من الجنس البشري على الدوران ضمن هذه الدائرة، ولكن في عصرنا زُخرقت هذه الدائرة بالذهب والنار لتصبح حكرًا على البعض، أو تحتاج إلى امتلاك مهارات عالية في فنون القتال البشري، فالزواج اليوم يتحول إلى فكرة مُعقّدة وموضوع صعب ينحصر بين استطلاع لتكاليفه سبيلًا.

■ شاب عشريني في كلّ حديث معه عن الغد ترى حياً تمتد لتختنق أنفاس أيامه المُقبلة، تبدأ من الجنس البشري على الدوران ضمن هذه الدائرة، ولكن في عصرنا زُخرقت هذه الدائرة بالذهب والنار لتصبح حكرًا على البعض، أو تحتاج إلى امتلاك مهارات عالية في فنون القتال البشري، فالزواج اليوم يتحول إلى فكرة مُعقّدة وموضوع صعب ينحصر بين استطلاع لتكاليفه سبيلًا.

إيمان أحمد ونوس

## الزواج حق أساسي... لكن!؛

وللأسف فقد صار هذا المهر قيمة يُتباهى بها مثلما تغالي فيه الفتاة وأهلها، وأحياناً الشَّاب وأمه، لاسيما الزواج القائم على مصالح اقتصادية ومادية بين الأُسرتين، كما كان ضرورة اجتماعية واقتصادية في عمر مبكر لكلا الجنسين باعتبارها حاجة نفسية - غريزية من جهة، وحفاظاً على القيم الأخلاقية من الانحدار بنظر الأهل من جهة أخرى.

وقد نصت دساتير الدول على تشجيع الزواج ومساعدة الشبان المقبلين عليه حفاظاً على الأسرة باعتبارها النواة الأساسية للمجتمع، وكل تطور إيجابي لها ينعكس على المجتمع برمته. لكن، إذا ما تلمسنا واقع الشباب السوري منذ ما قبل الحرب الحالية، نجد أنه واقع مأساوي بالنسبة لمستقبله الذي يُشكّل الزواج ركناً أساسياً من أركانه، بسبب البطالة الخرافية وغلاء الأسعار الخيالي لكل مستلزمات الحياة الإنسانية، إضافة إلى طغيان المظاهر السلبية التي توطّر تفكير بعض الفتيات أو الأهل من حيث المغالاة في المهور والمطالب الأخرى (مسكن، ملابس، ذهب... الخ) وازداد الأمر سوءاً وقسوة بعد انتهاء الحرب في غالبية المناطق،

منذ بدأت الحياة على وجه المعمورة، قامت على أساس الزواج بين كل الأحياء الموجودة فيها كل حسب طبيعته وجنسه، ما ساهم في استمرار الحياة حتى يومنا هذا. وقد أظهرت موسوعة تاريخ الزواج العالمية، أن الزواج ومنذ العهود البدائية كان مطلباً أساسياً مثلما هو أيضاً حق أساسي لكلا الجنسين، باعتباره يحافظ على بقاء واستمرارية الجنس البشري.

لكن، ومع تطور الحياة والمجتمعات، خضع مفهوم الزواج لتغيرات مُعيّنة قامت على أساس تطور العلاقات الاجتماعية والاقتصادية وسواها على مدى العصور التاريخية، فمثلاً كان الزواج في العصور الجاهلية عند العرب قائم على قيم وعادات ومفاهيم قبلية تُحددها الأعراف السائدة، كالمهر مثلا الذي يُعتبر ركناً أساسياً في إنشاد عقد الزواج، ويتمثل بالنوق والجمال والأغنام وما شابهها، كما كانت القبيلة مسؤولة مباشرة عن الشباب الذين هم في عمر يؤهلهم للزواج ومتطلّباته الأساسية. ومع تطور العلاقات الاقتصادية تحوّل هذا المهر إلى قيمة نقدية تُحدد تبعاً لقيمة النقد المتداول من جهة، وتبعاً لما يُحدده رجال الدين من جهة أخرى. لكن

## حاجة واستقرار واستمرارية

الاجتماعية السليمة، فالمجتمع ينهض ويكون سليماً من خلال الأسرة التي هي نقطة البداية.

وعد حسون نصر

الزوجية بعرض جماعي فقط، وإنما لا بد من تحقيق استقرارهم ويسكن وعمل يجعل لهم أسرة كريمة تكون نواة المجتمع والخليفة الفعالة في بناء حياتنا

حلم أيّ شاب وشابة بالاستقرار والارتباط وبناء أسرة حقيقية، والحد من ظاهرة الأطفال غير الشرعيين، وبالتالي لا يمكن تحقيق أحلام شبابنا بالحياة

الإلزامية التي لا تسمح ظروفها بالزواج، وكذلك نفقات الزفاف ومستلزمات العروس خاصة أن بعض الفتيات يرغبن بحفل زفاف كبير، وفستان فخم وذهب مميّز، لتبرز مدى أهميتها عند فتى أحلامها أمام فتيات العائلة، وهنا لا حول ولا قوة! لذلك من الطبيعي أن يعزف العديد من الشباب الذكور عن التفكير بالارتباط والزواج. وتحاول بعض الجمعيات والمنظمات المساهمة في إقامة عرس جماعي وتحمل جزء من التكاليف والتجهيزات، إلا أن غالبية شبابنا لا يفضلون الخوض في هذه التجربة، وخاصة أن المساهمة تقتصر فقط على تكاليف الزفاف دونما النظر إلى تأمين سكن وفرصة عمل. لذا وقبل التفكير فقط بتكاليف العرس من قبل الجمعيات، ليتهم يهتمون بتأمين سكن شبابي للاستقرار وتكوين أسرة ضمن دفعات منتظمة ومناسبة، كذلك المساهمة في تأمين فرص عمل لسدّ مصروف المنزل ونفقات الحياة الأسرية، هنا تكون الدولة والجمعيات التابعة لها في تنظيم شؤون الأسرة قد ساهمت بشكل فعال بردم فجوة البطالة وتحقيق

الزواج حلم كلّ فتاة وشاب للاستقرار والعيش تحت سقف واحد مع الشريك الذي تجمعهم به قصة حب والرغبة الجارحة بقضاء العمر بقرينه، وبالتالي هو استمرار للجنس البشري من خلال التكاثر المشروع وأولاد شرعيين من أب وأم بعيداً عن نسب مجهول.

لكن في ظلّ الظروف الراهنة وخاصة خلال حربنا التي استنزفت الروح وحرقت رسائل الحب وجعلت محلّ غسله مرارة الطعم، يتنا تشهد نسبة كبيرة من الشباب طبعاً من الجنسين غير متزوجين، على الرغم من أنهم مؤهلون للزواج من حيث العمر فقط، إلا أن العمر المناسب وحده غير كاف لتأسيس أسرة وإنجاب أطفال، فهناك معوقات كثيرة تقف بوجه طموح شبابنا إلى سقف بيت يجمعه بشريك العمر، وأطفال هم غاية الحياة ونبض الوجود. هذه المعوقات تبدأ بالبطالة وقلة فرص العمل وخاصة لأصحاب الشهادات الجامعية، كذلك الغلاء بأسعار الاحتياجات الأساسية، وارتفاع أجور المنازل هو أحد أهم تلك المعوقات، كما أن معظم شبانتنا ما زالت أماسهم خدمة العلم



## تحديات الشباب في مواجهة الزواج وعقباته

البشري، لكن لا نريد أن تقف المبادرات الخلاقة عند هذا الحد، فهناك خطط وبرامج وضعتها الحكومات السابقة، وعود جديدة مضاعفة قدمت الحكومة الحالية تدعم ما نص عليه الدستور، لتشجيع الشباب على الزواج عبر تسهيلات تقدم للشباب مثل حقمهم بالسكن والعمل وغيره... لكن للأسف لم ينفذ منها شيء حتى الآن، ففي ظلّ الظروف الراهنة والمعيشة القاسية، مازال الشباب يعاني الأمرين، لكن، مازلتنا ندعو الله أن يمنح الشباب عمراً حتى يشهدوا تحقيق الوعود الحكومية، وحتى لا يبقى في بلادنا شاب أو فتاة بلا زواج!!

حسن البني

الأسباب أيضاً، ما هو مادي واجتماعي ونفسي. وأن لنا أن نسأل عن موقف الحكومة من تلك الظاهرة السلبية؟ هل تقف موقف المتفرج ولا تحرك ساكناً؟ أم تتخذ إجراءات فعالة من شأنها الحد من هذه الظاهرة؟ فعلى أرض الواقع، ساهمت بعض الجهات الحكومية والخاصة في تنظيم عرس جماعي، وذلك يعود لغلاء تكاليف حفلات الزفاف التي تقام عادة في سورية حسب العادات والتقاليد في يوم واحد لمدة (٤-٥) ساعات بكلفة باهظة تُقدر بمئات آلاف الليرات وأكثر، لذلك ترعى هذه الجهات المراسيم وتكفل بالمصاريف، وهذا مجهود تشكر عليه وينم عن أخلاق إنسانية وشعورها بأهمية الزواج لضمان استمرارية بقاء الجنس

من الإقدام على طلب يد فتاة تروق له، ولأن الزواج كترضية لا بد منها، وضرورة لا مفرّ عنها، فهو الطريق الوحيد المقبول اجتماعياً لإشباع الغريزة الجنسية، لذلك يُنصح بالزواج في سن يظهر فيه كل من الرجل والمرأة درجة من الوعي والقدرة على تحمل المسؤولية الاقتصادية والتربوية.

ويلاحظ في العصر الراهن انتشار ظاهرة (العزوف عن الزواج) في العديد من المجتمعات، وأسبابها الرئيسية تكمن في عدم تحمل الشاب المسؤولية ورغبته في حرية أكبر بعيداً عن الالتزامات الزوجية، وتأثير الجوانب الاقتصادية، وضعف قدرة الشباب على تلبية مطالب أهل العروس، وارتفاع التكاليف، ويضاف إلى جملة هذه

منذ أن خلق الله أباينا آدم وأمانا حواء، عرف التاريخ أول لبنة زواج شرعي بين كائنين بشريين، فالزواج في معظم الثقافات البشرية يُعتبر الإطار الأكثر قبولاً للالتزام بعلاقة جنسية وإنجاب أو تبني الأطفال بهدف إنشاء عائلة. وقد تعودت مجتمعاتنا على تقاليد وقيم معينة تنطبق عليها أقوال وحكم شعبية تُشجّع الشباب على الزواج مثل: (كمثل نصن دينك)، (الزواج من سنن الكون)، وغيرها كثير يدل على أهمية وجود علاقة بين كلا الجنسين، فهو وسيلة لاستمرار الحياة وتعمير الأرض. إنه يمثل قيمة إيجابية، فالأولاد الصالحون امتداد لحياة الزوجين وسيرتهم، كما في قائلهم: وبناتنا بواجون غير أننا اليوم نجد شبانتنا بواجون

الزواج في بلداننا العربية هو معادلة مُعقّدة تهدف لإرضاء تطلعات المعني بهذا الارتباط، فالزواج قد يحقق قفزة نوعية في المستوى الطبقي للفرد من خلال شريكه، وقد يُكرس وجوده في طبقة معينة، وهذا كله يؤخذ بعين الاعتبار بالنسبة للوالدين على وجه الخصوص مما قد يقود إلى زواج عن غير قناعة، ما يساهم في تعزيز نسب الخيانة الزوجية والمشاكل الأسرية. ولكن ما طرأ في الأحداث الدامية المتراكمة بغلاء معيشي كان الأخطر، فإضافة إلى تعزيز هذه الظاهرة، طهر الزواج المبكر بنسبة أكبر، فالشبان لا يضمنون حياتهم في ظروف الحرب والعدوان الخارجي على سورية، لذلك يسارعون إلى الزواج من الطبقة الفقيرة، وبحكم انغماسهم بالمهام العسكرية لا يتاح لهم دراسة الطرف الآخر خلال فترة الخطوبة، بسبب ندرة اللقاءات واستحسان الارتباط كمتنافس وسط الحياة القاسية وكمصدر استقرار وحنان وسط حياة الارتحال من جبهة إلى جبهة.

وتشكّل اليوم وسائل التواصل الاجتماعي فضاء التواصل الأوسع بين الجنسين بكل ما تحمله تلك الوسائل من سلبيات. وكما أسلفنا يشعر الشبان أنهم مهددون بحياة قصيرة، لذلك يختزلون مرحلة الخطوبة رغم أهميتها. كما أن نسبة المطلقات ممن لم تتجاوز أعمارهن الخامسة والعشرين عاماً تضاعفت أضعافاً عما كانت عليه قبل الحرب.

نحن باختصار أمام فتانين ينجبون أولاداً، وهذا ما سيكون له آثار سيئة جداً على الصعيد التربوي. وقد سمعت العديد من الشبان الذين لم تتجاوز أعمارهم اثنين وعشرين عاماً من العسكريين يشكون من كونهم لم يشهدوا ولادة أطفالهم، وأن أطفالهم يعاملونهم كأبي زائر غريب كون الإجازة شهرية وقصيرة في معظم الأحيان. ورغم أن نسب الزواج المبكر ازدادت بين الفقراء كالزواج بين المهجرين والنازحين في دول الجوار... الخ، إلا أن سن الزواج تقدم بالنسبة للجامعيين والفتيات الطبقة الوسطى، وودهم ضعيفو القيم والتربية من الفاسدين والمعتمدين وما شاكلهم هم من تيسرت أمور زواجهم.

وأمام هذه الحرب الطاحنة قد لا يسع الدولة أن تقدم الكثير لمن يرغب بالزواج، لكننا بلا شك المسؤول الأول عن الرعا الذين انتقلوا إلى الطبقة المخملية في سنوات الحرب، وعن اتساع الهوة الطبقيّة عموماً، وهذا الاتساع عامل مساهم في الخلافات الأسرية والمطلق، أمني الوثبة السريعة لعدد ليس بالقليل من الذكور من الطبقة الدنيا والوسطى إلى الطبقة المخملية.

إن كون الأُسرة وسط كائن حساس ورفيق وتضاعف مجهودها تجاه الأسرة لا تمنع غياب الشرفاء لانهمكهم بالانشغال ووسط انشغال الفاسدين بقسادهم، ففي اليوم باعتقادي الضحية الأكبر، إذ تنتقد للون والسند اللائق في معلم شؤون الحياة رغم كونها تحظى بزوج.

سامر منصور

## مؤسسة الزواج... إلى انهيار!

■ كان الهدف الأول من الزواج هو الحفاظ على النسل البشري، ومع مرور الأيام ومعيشة الإنسان وسط مجتمعات منظمة تحوّل الزواج إلى مؤسسة اجتماعية تنظم العلاقة بين الشريكين مع بعضهما ومن ثم مع الأولاد والعائلة، وعلى هذا بات خاضعاً لجملة من الشروط والقواعد التي نزلتها سواء الشرائع الدينية أو الأعراف الاجتماعية.

لا تزال الضوابط والشروط التي وضعها الأديان موجودة حتى يومنا هذا، إلا أن جملة القواعد الاجتماعية التي تسود في كل مرحلة زمنية، مرتبطة بالأعراف المتوارث في كل منطقة أو بيئة هي ما يخضع للتغيير أو التعديل، ومن هنا يظهر الاختلاف في مظاهر وشروط الزواج بين منطقة وأخرى أو بيئة وأخرى.

والزواج كغيره من مقومات الحياة يتطلب ظروفاً ومقومات خاصة به، كتوافق الشريكين روحياً ونفسياً وجسدياً، وتأمين المسكن المناسب، ومستوى معين من المعيشة قادر أن يلبي حاجات الأسرة، والتي من المفترض أن تكون مؤمنة ومتوافرة كشكل أساس من بديهيات الحياة، إلا أن الزواج اليوم بات من أصعب الفواصل الحياتية للإنسان لعدة اعتبارات، أهمها:

وفقاً لبعض الأديان يعتبر المهر شرطاً أساسياً من شروط عقد الزواج، وتُحدد قيمته وفقاً للعرف الاجتماعي، إلا أن النظرة الاجتماعية التي ربطت بين القيمة النقدية للمهر ومكانة العروس جعله يتحول في كثير من الأحيان إلى شرط تعجيزي، الشاب غير قادر على تأمينه، إضافة إلى اعتبار الفتيات أنه حق ترفض التنازل عنه ومُساعداً أنه كلما كان مهرها باهظ الثمن، حثيت بمكانة عالية عند شريكها وأهلها، ليتحول الموضوع إلى ما يُشبه البازار في آلية العرض والمطلب، حتى أصبح هذا الشرط أمراً مرهقاً للشباب وأهل









## من القلب إلى القلب

عماد خداف

ما رأيكم أن تلغي  
عداد التاريخ؟!!

تصوروا معي لو لم يكن هناك عداد للتاريخ!  
وهذا يعني أن اليوم ليس هو اليوم الأخير من عام ٢٠١٨، وأنا  
أكتب هذه الزاوية، فهذا اليوم سيكون عادياً، وباهتاً، وبأرماً،  
وشبهها بكل الأيام، ولست مضطراً إلى كتابة هذه الصفحة  
فاتبعكم بقراءة، أي سيكون اليوم شبيهاً بمثل بعد أسبوع أو  
قبل يومين أو بعد سنة!

تصوروا لو لم يكن هذا العداد موجوداً، وبالتالي يحتفل  
العالم بعيد ميلاد رأس السنة، ولن نشاهد هذه الهوجة  
الكبرى بحلول العام الجديد، وعندنا لن تتوجه أحياء السوريين  
بالشموع وبالزينة الساحرة في أحياء دمشق وحلب وحمص  
والحسكة وغيرها من المدن السورية، وسيرتاج بالنا من سمرة  
التلفزيون وتوقعات عالمت وباحثات الفلك اللواتي سيقطع  
رزقهن حتماً!

يا لها من مفاجأة!  
كانت جارتنا العجوز أم أيهم، التي تتوقع في كل رأس سنة  
أن لا يحول عليها الحول، كانت ستقول إن عمرها ثلاثين سنة،  
وأنها فقط تحسن بتعب الفاصل بعد أن تساقطت أسنانها  
وأنجبت ابنها طفلها الثاني عملاً!

يا لها من مفارقة! إذ ستلغى أعياد ميلادنا وميلاد من نحب،  
ونطوي صفحات مذكراتنا على عبارة مكررة لا تتوقع في مناسبة  
كدهه المناسبة التي يرفضها علينا عداد الزمن!

يا الهي كم نغفد من مظاهر  
لا أعرف كم سيسجن الفاسدون والنهابون الذين  
عملوا المعاليل فينا خلال الحرب وبعدها، فسوف يضعف القاضي  
في السجن ولا يعرف كم سيقون لأن العداد مفقود، وبالتالي:

اتركوهم إلى ما شاء الله!  
كم يبدو ذلك ممتعاً، أن تقف أمام المرأة وتفاجأ بما يجري  
لملامحك، فتسأل: لماذا غزا الشيب مفرقي؟ ولماذا ارتخت  
وجنتاي وتجدت بشرتي؟! ستنظرون أنه ويا جلد يصبغ الناس  
لأنك لا تعرف أن عمرك قد أصبح ستين أو سبعين سنة، فتذهب  
إلى الطبيب تطلب عشبة الخلود.

تصوروا معي لو لم يكن هناك عداد للتاريخ!  
كانت الانتخبات الديمقراطية في العالم مرهونة بكلمتين  
فقط: (بدنا - ما عاد بدنا)، وليس هناك من فترة يبقى فيها الملوك  
والرؤساء والسادة النواب والمخاتير ورؤساء البلديات وأعضاء  
الجالس المنتخبين، فهؤلاء جميعاً سيكونون مرهونين لعبارة  
واحدة هي: نريدكم. وعندئذ سيستمررون في البقاء، لأن النظيف  
والقوي والوفاي والشجاع والوطني والحريص على شعبه وأمه  
وأرض الوطن لا حاجة لبقائه على العداد.

أما الذي لا يحترمه الناس، ولا يفكر بمهمومهم، فيمكن أن  
يقول الناس: لا نريدك، فتجتمع الجهات المعنية لإيجاد البديل  
عنه، وجعله يندم، ويقول: لو بقيت لقلعت وتركت!

أليست هذه مفارقة جميلة؟!  
كل هذه الفرضيات، راودتني في هذه المناسبة، لسبب وجيه:  
أعرفون ما هو؟

سأقول لكم ما هو:  
تجاوز عمري الستين سنة، وفي جعبتي مشاريع كثيرة  
وكثيرة جداً تحتاج إلى عمر جديد، وكلما نويت أن أباشر بواحد  
منها لتكأت، وتراجعت، بسبب هذا العداد المخيف، وكان يمكن  
أن أقول ما قلته جارتنا العجوز أم أيهم:

إن عمري ثلاثين سنة، وسأفقد كل تلك المشاريع بثقة كبيرة  
في النفس!

imadnaddaf@hotmail.com

كتاب جديد  
للدكتور منير الحمش

تعرضت، وتعرض البلدان العربية عموماً  
وسورية خاصة في سعيها إلى تعزيز سيادتها  
الوطنية، وإلى تحقيق التنمية والعدالة  
الاجتماعية، إلى إخفاقات وانكاسات جعلتها  
في حال من التردد والحيرة فتعجز عن إيجاد  
اجابات صحيحة حول الأسباب فظل أسئلة  
كثيرة حائرة بين اجابات عاجزة وأخرى غير  
مقنعة، ويعود ذلك إلى تعدد عواملها  
وتشابكها وتعاضلها وتنوعها، ونتيجة  
مباشرة لحالة الفوضى السياسية  
والاقتصادية والاجتماعية التي صنعها  
دعوى العولمة الاقتصادية من جهة،  
والخطابات التخريبية والإرهابية من جهة ثانية.. الأمر  
الذي أوجد نوعاً من (التعمية) الثقافية التي يزيد من حدتها مشاريع  
(ترتيب) و(إعادة البناء والترتيب) المصحوبة بشعارات (إنسفة) عن  
الديمقراطية وحقوق الإنسان والسلام وتسوية الصراع العربي-الصهيوني.  
ولعل أهم الأسئلة المطروحة الآن بعد الأحداث الدامية والحرب الإرهابية على  
سورية تلك المتعلقة بالحالة المعيشية، والوضع الاجتماعي والاقتصادي وما  
يتعلق بهاتين المسألتين: التنمية والعدالة الاجتماعية. في هذا البحث يحاول  
الكتاب أن يضع الإجابات لتلك الأسئلة القديمة والمتجددة.

## ٥ مليار م ٢ نفايات تحلية المياه

المالغ جداً، ويصل حجم هذه  
النفايات في العالم إلى ٥٠ مليار متر  
مكعب سنوياً، أي أن هذا الحجم  
يمكنه أن يغطي مساحة ولاية  
فلوريدا الأمريكية بطبقة مياه  
شديدة الملوحة سمكها ٣٠  
سنتيمتراً، وترفع هذه النفايات  
درجة حرارة المياه الساحلية،  
وتخفض تركيز الأكسجين، مع  
العلم أن نصف هذه النفايات  
تنتجها: المملكة العربية السعودية  
٢٢٠٠٪، الإمارات العربية ٢٠٠٪،  
الكويت ٦٪ وقطر ٥،٨٪.

اكتشف علماء كنديون أن  
محطات تحلية المياه المنتشرة في  
مناطق مختلفة من العالم، ترمي  
كمية من النفايات السامة أكبر من  
حجم الماء العذب الذي تنتجه.  
شديدة الملوحة سمكها ٣٠  
النفايات شديدة الملوحة المحتوية  
على نسبة عالية من الكلور  
والنحاس، تعاد ثانية إلى المحيط،  
ما يساعد في ظهور مناطق مياه  
ميتة كبيرة خالية من الأكسجين.  
وتنتج محطات التحلية مقابل كل  
لتر ماء عذب، ١،٥ لتر من الماء

اتحاد الشباب الديمقراطي  
السوري يتضامن مع فنزويلا

الشباب الديمقراطي السوري عن  
تضامنه مع الشعب الفنزويلي  
والرئيس المنتخب نيكولاس  
مادورو.

الرئيس نيكولاس مادورو لولاية  
دستورية جديدة هو دليل على  
نجاح الديمقراطية الفنزويلية.  
في النهاية عبر وفد اتحاد

الفنزويلية بهدف استغزاز فنزويلا  
وإظهارها كدولة معتدية على  
سيادة غويانا.  
وأكد سعادة السفير أن استلام

شارك وفد من اتحاد  
الشباب الديمقراطي السوري في  
الندوة الحوارية التي نظمتها  
سفارة جمهورية فنزويلا  
البوليفارية في الجمهورية  
العربية السورية، في يوم العاشر  
من كانون الثاني عام ٢٠١٩ مع  
مجموعات التضامن مع فنزويلا في  
سورية.

ترأس الحوار سعادة السفير  
خوسيه غريغوريو بيومورجي  
موساتيس، فتحدث بشكل  
رئيسي عن بيان (مجموعة ليمبا)  
وعن مخالفته للشريعة الدولية،  
وعن صفات حكومات الدول  
المشكلة لمجموعة ليمبا والذين  
يخضعون للأوامر الأمريكية  
ومحاولتهم استخدام الموضوع  
الفنزويلي كوسيلة لتشجيت  
الانتباه عن مشاكلهم الداخلية،  
وعن انخفاض شعبيتهم بين  
شعوب بلادهم.

كما تحدث حول الدخول غير  
الشرعي لسفينة تابعة لشركة  
(أكسن موبيل) في المياه الإقليمية

## الحاجة والعادة

■ (الإنسان الذي صار كلباً) عنوان مسرحية قصيرة لإزوالد دراغون،  
تحكي عن عامل فقير فقد عمله وصار يتوسل أصحاب العمل عملاً آخر، حتى  
أشفق عليه أحدهم وعرض عليه وظيفة حارس لمعمله بدل كلبه الذي مات.  
اضطر العامل تحت وطأة الجوع والحاجة للقبول، صار يحرس المعمل  
بدل الكلب، ولأنه لا يوجد مكان يبيت فيه سوى بيت الكلب اضطر للنزول على  
أربع، وحتى يثبت لصاحب العمل كفاءته ولا يخسر مورد رزقه صار يبتلع..  
تماماً كالكلب الميت، وحين هم بتقبيل زوجته الأدمية رفضت ولم تر فيه  
سوى كلب بشيع إنسان!

إن النص الأدبي السابق بكل ما يحمله من معان هو فسحة لتخيل ما قد  
تفعله ثنائية الحاجة والعادة (أو العود والتأقلم والروضخ للأمر الواقع)  
بالإنسان.. الحاجة التي دفعته لأن يعمل محل الكلب والعادة التي حولته  
كلباً.

الحاجة اليوم في ربوع هذا الوطن تدفع المدميين للبحث في القمامة عن  
ما يسد رمقهم، والعادة تجعلنا نرى هذا المشهد يومياً بكل أريحية، الحاجة  
تدفع شيخاً ضريباً مُسنناً أن يتوسل المرأة شراء محارمه في أحد شوارع  
دمشق المرموقة والعادة تجعلنا ننسى حتى التعاطف معه.  
والعادة تدفع طلبةنا لترك مقاعدكم الدراسية والسفر أو التوجه لسوق  
العمل والعادة جعلتنا نضوع عبارة لمواساة أنفسنا في هذه الحالة (الشهادة  
ما بتعلمي خبز) والحرب تقتلنا وتقتل أحببتنا يومياً والعادة والتكرار جعلتنا  
نمل ذلك ولا نرى فيهم سوى أرقام تذكرهم نشرة الأخبار، الفقر والبؤس  
وانعدام الأمل يقتل شابينا يومية ويسوقهم للانتحار والعادة جعلتنا لا نفضل  
شيئاً سوى أن نذرف دمعتين وننسى.. أو نقوم بهدنة مع الذاكرة.  
الأمثلة لا تنتهي لكن يبدو أننا بدأنا نعتاد حزناً ومعانائنا وأمراضنا  
المميتة وتحولنا لأموال بأشباح بشر.

عندما تدخل سوق النحاسيين تكاد أصوات الضجة والمطارق تفقدك  
عقلك، لكن بعد مدة تعتادها ويختفي الصوت والسبب هو أن الخلايا العصبية  
الحساسة التي كانت مسؤولة عن سماع الصوت المزج ماتت (نحن لا نعتاد  
ما لا نحب حتى يموت فينا شيء يا أباي) كما يقول نص أدبي آخر!

يزن المصري

## خالد الأسعد.. هل تنصفه السينما بعد الإهمال الحكومي؟



■ مرت أعوام على استشهاده عالم الآثار السوري  
خالد الأسعد (١٩٣٤، ٢٠١٥) لم يلق فيها أي اهتمام  
حكومي يليق بتاريخه وعطاءاته وقيمه العلمية  
والوطنية، ورغم كل الأصوات التي علت منددة  
ومطالبة بإنصاف وتقدير هذا العالم الذي كرس عمره  
عالمًا وحارسًا لآثار بلده، ودفع حياته ثمناً لها، وما  
بين الإهمال والتجاهل: لانتزاع الأسئلة مشرعة، وأقلها  
وأكثرها صداماً، سبب عدم تحصيله حتى الآن صفة  
(الشهيد).

ليس غريباً ولا جديداً غفلة الجهات المعنية أو  
تغافلها عن تقدير وتكريم ثلة من عظماء هذا البلد،  
لكن المولم وبشدة: أن يحترم صفة الشهادة - في  
السجلات الرسمية - من صان كنوز الوطن وأريق دمه  
ثمناً لذلك على يد أعتى وحوش البشرية.

للعالم الشهيد مسيرة طويلة مع التاريخ، ابتدأت  
منذ دراسته له في جامعة دمشق وتعلمه اللغة  
الأرامية التي كان طليقاً بها بإنجاز نادر، واستمرت  
حتى رحيله عن عمر ٨١ عاماً.

قضى عقوداً من عمره بين الآثار باحثاً وموثقاً  
ومنتقياً، محققاً إنجازات يطول الحديث عنها ويصعب  
تعدادها، فقد شغل عدة مناصب في المديرية العامة  
للآثار والمتاحف، فحقق عشرات الاكتشافات الأثرية  
والترميمات وإعادة البناء خلال عمله مديراً للآثار  
والمتاحف في تدمر، بين عامي ١٩٦٣ و٢٠٠٣، وعمل  
طوال تلك الفترة رئيساً أو مشاركاً في عدة بعثات  
أثرية أجنبية ووطنية ومشاركة، إضافة إلى مشاركته  
في العديد من معارض الآثار والمؤتمرات العلمية  
والندوات حول العالم، وللراحل أكثر من ٤٠ مؤلفاً بين  
كتب ومخطوطات ومجموعات الدراسات الأثرية التي  
تعد مرجعاً مهماً للدارسين والمهتمين.

نال العالم الشهيد خالد الأسعد أوسمة استحقاق  
من رؤساء دول فرنسا وتونس وبولونيا، إضافة إلى  
منحه بعد وفاته وسام الاستحقاق السوري من  
الدرجة الممتازة من الرئيس السوري بشار الأسد،  
بموجب المرسوم التشريعي رقم ٢٢٩ للعام ٢٠١٥.

لكن ما يثير الاستغراب والاستنكار: تنصلت  
الحكومة السورية من تقديره بعد استشهاده، وعدم  
منحه صفة (الشهيد)، وهو الذي جرى إعدامه  
وتقطيعه بصورة وحشية من قبل تنظيم داعش  
الإرهابي يوم ١٨ آب عام ٢٠١٥، بعد ثلاثة أشهر من  
احتلاله لمدينة تدمر، بتهمة الارتداد عن الإسلام

المرتقب في الشهر الرابع من العام الحالي ضمن  
مهرجان سينما الشباب والأفلام القصيرة في دمشق.  
يحكي الفيلم مسيرة حياة العالم الشهيد  
واستشهاده، ويسلط الضوء على إنجازاته العظيمة  
في ميدان الآثار والبحوث والتنقسي، كما يقدم  
شهادات حية بلسان من عاصره وعرفه ومنهم  
الدكتور علي القيم، والدكتور محمود حمود، مدير عام  
الآثار والمتاحف، إضافة إلى شهادات من عائلته  
وأبنائه وأخوته، كما يروي وقائع خلفه وسجنه، ثم  
إعدامه بقطع الرأس في ساحة المتحف الوطني بتدمر  
على يد إرهابيي (داعش) الذين حاولوا أن يعرفوا منه  
خبائاً آثار تدمر، لكنه اختار الموت على أن يكون عوناً  
لأعداء الحضارة والإنسانية.

عبداء الأوصاف، لأنه رفض تسليمهم أسرار المدينة  
الأثرية ومكان كنوزها وثقافتها.  
وفي ظل هذا النكران: اندفع بعض الغياري على  
الوطن لتخليد ذكرى الشهيد، فاتجه أصحاب  
الضمائر الحية من العاملين في المجال الفني نحو  
السينما لتوثيق حياته وصناعة أفلام تحيي ذكراه  
حاضراً ومستقبلاً، مستهمنين من غناه المعرفي  
والمهني مواد لأفلامهم، فهل تنصفه السينما بعد  
الإهمال الحكومي؟  
الحقيقة أنه لا يصح تكريس السينما لإنصاف  
شخص، فالشاشة الكبيرة معنية بالفن الخالص  
ومعالجاتها البصرية للموضوع، الشك أساس  
صناعتها، وكسب إدراك المشاهد هدفها، وليس  
مطلوباً من صانعيها سوى الأمانة الفنية  
والمعلوماتية حين تناولهم سيرة شخصية حقيقية،  
وهو ما يؤمل من الفيلمين القادمين عن حياة العالم  
الشهيد خالد الأسعد.

الفيلم الوثائقي القصير (عاشق فنزويلا ٢٠١٩ -  
٢٥ د) للمخرج غسان شبيب (١٩٥٦) - إنتاج:  
المؤسسة العامة للسينما، الذي أصبح جاهزاً للعرض

## إلى قراء النور الأكارم

- في سورية:  
الاشتراك السنوي  
- للأفراد ٢٠٠٠ ل.س.  
- للمؤسسات: ١٠٠٠ ل.س، كما تقبل  
الاشتراكات التشجيعية من المؤسسات والأفراد.  
- للسفارات ٢٥٠٠ ل.س «أو ما يعادلها».
- في لبنان:  
الاشتراك السنوي ٥٠ دولاراً أو ما يعادلها.
- باقي الدول العربية ١٠٠ دولاراً أو ما يعادلها.
- في أوروبا ٢٠٠ دولاراً أو ما يعادلها.
- في الأمريكيتين وباقي الدول ٣٠٠ دولاراً أو ما يعادلها.
- يشمل الاشتراك للبلدان العربية والأجنبية أجور البريد.
- \* تسلم الاشتراكات إلى الموزعين أو إلى إدارة جريدة «النور»، أو على الحساب التالي:  
دمشق - المصرف التجاري السوري - فرع ٦  
رقم الحساب (٠١٠٦٠٠٤٣٧٥٠٠٠٠١)

موقع جريدة النور الإلكتروني www.alnour.com

على استعداد لاستقبال إعلانات القطاعين العام والخاص ضمن تعرفه المؤسسة العربية للإعلان